

## BEO 28-01-1933

Auteur(s) : Maran, René

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Maran, René, BEO 28-01-1933

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3817>

Copier

### Description & analyse

Analyse

#### **117- *Voyage au bout de la nuit***

- Louis-Ferdinand Céline, pseudonyme de Louis Ferdinand Destouches (1894-1961).
- Le livre manqua le prix Goncourt (ce qui donna lieu à des tensions fortes) mais obtint le prix Renaudot. Céline se sert de son expérience au Cameroun et de la guerre.

#### **118- *L'histoire de Tullins***

- Pierre Darius (1896-1978) est administrateur de théâtre, directeur de *Bec et Ongles* (1931) et du *Midi* (1933) et Il est l'auteur de *De l'ombre sur la mosquée. Le Maroc dévoilé, roman marocain* (1925) ; *Les administrateurs de théâtre* (1929) ; *Le Don Juan cosmopolite, roman* (1929). Il sera compromis dans l'affaire Stavisky et, lors du procès, René Maran témoignera en sa faveur.
- Henri Béraud cf. n°84, 30-08-1932. *Le Bois du Templier pendu* date de 1926.

- Louis Halphen (1880-1950) : *Les Barbares, des grandes invasions aux conquêtes turques du XI<sup>e</sup> siècle* (1926).
- François de Beaumont, baron des Adrets (1512-1587) capitaine dauphinois connu pour sa cruauté.
- Antoine Barnave (1761-1793) représentant du Dauphiné pendant la Révolution française.
- L : pacants nus, chevance

## 119- Choix de Poèmes

Henri de Régnier, voir n°8 du 12-12-1931. *La sandale ailée* 1903-1905 date de 1906 et *Vestigia Flammae* de 1921.

Émile Despax (1881-1915) : *Au Seuil de la Lande* (1902), *La Maison des glycines* (1905). Charles Guérin (1873-1907) poète.

## N.B.: Manque le n°58 du 4 février 1933

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel  
Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

## Informations générales

LangueFrançais

## Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur)

Mentions légalesBnF, Gallica

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*

Numéro de la publicationn°57, p.15-16

PériodicitéHebdomadaire

Notice créée par [Melissa](#) Notice créée le 15/09/2022 Dernière modification le 16/09/2025