

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Archives de Williams Sassine](#)[Collection La malle de Sassine](#)[Collection 03. Textes imprimés : 21x29,7 : nouvelles et adaptations](#)[Item](#)[Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création", suivi de Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry](#)

Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création", suivi de Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry

Auteur(s) : Pierre Clavier Mabiala, adaptation

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

43 Fichier(s)

Citer cette page

Pierre Clavier Mabiala, adaptation, Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création", suivi de Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry, 2005-2006

Consulté le 30/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3914>

Description & analyse

Analyse2005. Présentation du projet d'adaptation de Saint Monsieur Baly en pièce de théâtre par Pierre Claver Mabiala à Conakry, avec une bourse "Visa pour la création" 2004. 25 p. (suivi de) Saint Monsieur Baly, projet de création théâtrale à Conakry, septembre 2006. 19 p.

Contributeur(s)

- Élisabeth Degon
- Jules Musquin

Informations générales

Cote3.7

Collation43

Présentation

Date[2005-2006](#)

Mentions légales

- Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Texte : Avec l'accord des ayants-droits de la famille Sassine, toute autre utilisation que la consultation est soumise à leur autorisation

Nombre de pages43

Notice créée par [Jules Musquin](#) Notice créée le 08/08/2025 Dernière modification le 28/10/2025
