

Conchita - 1. L'écriture du livret

Auteur(s) : Emmanuelle Bousquet

Présentation de la collection Cette sous-collection comprend l'ensemble des éléments sources qui renseignent l'écriture du livret : livrets édités en Italie, français, anglais et allemand ainsi que des indications sur le roman source *La Femme et le Pantin* de Pierre Louÿs et la pièce du même nom de Louis Frondaie.

Les documents de la collection

8 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Conchita - livret en allemand](#)

Vaucaire, Maurice

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)



[Conchita - livret en anglais](#)

Vaucaire, Maurice

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)



[Conchita - livret en français](#)

Vaucaire, Maurice

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)



[Conchita - livret en italien](#)

Vaucaire, Maurice



[Conchita - livret en italien](#)

Vaucaire, Maurice

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)



[Conchita - livret en italien](#)

Vaucaire, Maurice

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)



[La Femme et le Pantin - pièce de théâtre](#)

Frondaie, Pierre (auteur)

Mots-clés : [Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Frondaie Pierre](#), [La Femme et le pantin](#), [Louÿs](#).

[Pierre](#)



[La Femme et le pantin - roman](#)

Louÿs, Pierre

Mots-clés : [La Femme et le pantin](#), [Louÿs, Pierre](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Auteur Emmanuelle Bousquet

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS),
projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo &
ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence
Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Emmanuelle Bousquet, *Conchita*- 1. L'écriture du livret.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet
EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/collections/show/15>

Collection créée par [Richard Walter](#) Collection créée le 05/08/2020 Dernière
modification le 30/10/2024