

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)*Conchita de Ricardo Zandonai*[Collection](#)*Conchita - 5. La réception*[Item](#)*article de journal "Conchita" - il romanzo e il libretto*[Fichier](#)*>*[article de journal "Conchita" - il romanzo e il libretto](#)*</em>*

## **<em>article de journal "Conchita" - il romanzo e il libretto</em>**

Auteur(s) : s.n.



### **Comment citer cette page**

s.n.

<em>article de journal "Conchita" - il romanzo e il libretto</em>, 1911-10-14.  
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet  
EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"  
Consulté le 08/08/2025 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1128>

### **Informations sur le fichier**

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

### **Informations sur ce document**

Date 1911-10-14

Langue Italien

### **Informations sur l'édition numérique**

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS),  
projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)  
Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo &  
ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)  
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#) Fichier créé le 20/04/2023 Dernière  
modification le 30/10/2024