

[AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo](#)
[ZandonaiCollectionConchita - 5. La réceptionItem\[Cronaca musicale\] Critica della critica - Conchita e Carmen - Osservazioni retrospettive - Analisi della protagonista - Accuse non vere - Quali sono le colpe di Conchita - Quali sono i meriti e le deficienze del maestro - Il trionfo della tecnica e la sconfitta della ispirazione \[...\]](#)
[Fichier\[Cronaca musicale\] Critica della critica - Conchita e Carmen - Osservazioni retrospettive - Analisi della protagonista - Accuse non vere - Quali sono le colpe di Conchita - Quali sono i meriti e le deficienze del maestro - Il trionfo della tecnica e la sconfitta della ispirazione \[...\]](#)

**[Cronaca musicale] Critica della critica -
Conchita e Carmen -
Osservazioni retrospettive - Analisi della
protagonista - Accuse non vere - Quali sono le
colpe di Conchita - Quali sono i meriti
e le deficienze del maestro - Il trionfo della
tecnica e la sconfitta della ispirazione [...]**

Auteur(s) : Monaldi, Gino



Comment citer cette page

Monaldi, Gino

[Cronaca musicale] Critica della critica - Conchita e Carmen - Osservazioni retrospettive - Analisi della protagonista - Accuse non vere - Quali sono le colpe di Conchita - Quali sono i meriti e le deficienze del maestro - Il trionfo della tecnica e la sconfitta della ispirazione [...], 1912-04.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 15/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1176>

Copier

Informations sur le fichier

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

Informations sur ce document

Date 1912-04

Langue Italien

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS),
projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo &
ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence
Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#) Fichier créé le 20/04/2023 Dernière
modification le 30/10/2024