

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionConchita de Ricardo Zandonai](#)[CollectionConchita - 5. La réception](#)[ItemLa seconda di "Conchita"](#)[Fichier](#)**<em>La seconda di "Conchita"</em>**

## **<em>La seconda di "Conchita"</em>**

Auteur(s) : s. n.



## **Comment citer cette page**

s. n.

**<em>La seconda di "Conchita"</em>**, 1913-01-31.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1240>

## **Informations sur le fichier**

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

## **Informations sur ce document**

Date1913-01-31

LangueItalien

## **Informations sur l'édition numérique**

ÉditeurEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#)Fichier créé le 20/04/2023 Dernière

modification le 30/10/2024