

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection Conchita - 5. La réception](#)[Item](#)[Il successo di "Conchita" di Zandonai al Teatro Comunale](#)[Fichier](#)[Il successo di "Conchita" di Zandonai al Teatro Comunale](#)

Il successo di "Conchita" di Zandonai al Teatro Comunale

Auteur(s) : P. B.



Comment citer cette page

P. B.

Il successo di "Conchita" di Zandonai al Teatro Comunale, 1927-11-23.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1263>

Informations sur le fichier

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg
Lien vers le [fichier](#)
Extension : image/jpeg
Poids : 0.04 Mo
Dimensions : 224 x 300 px

Informations sur ce document

Date 1927-11-23
Langue Italien

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#)Fichier créé le 20/04/2023 Dernière
modification le 30/10/2024