

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)*Conchita de Ricardo Zandonai*[Collection](#)*Conchita - 5. La réception*[Item](#)*A L'Opéra Comique. "La femme et le pantin"*[Fichier](#)*>**A L'Opéra Comique. "La femme et le pantin"**</em>*

## **<em>A L'Opéra Comique. "La femme et le pantin"</em>**

Auteur(s) : Coeuroy, André



## **Comment citer cette page**

Coeuroy, André

<em>A L'Opéra Comique. "La femme et le pantin"</em>, 1929-03-09.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 05/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1270>

## **Informations sur le fichier**

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

## **Informations sur ce document**

Date 1929-03-09

Langue Français

## **Informations sur l'édition numérique**

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#) Fichier créé le 20/04/2023 Dernière modification le 30/10/2024