

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)*Conchita de Ricardo Zandonai*[Collection](#)*Conchita - 5. La réception*[Item](#)*Alla Scala. Il ritorno di "Conchita" e un significativo successo*[Fichier](#)*Alla Scala. Il ritorno di "Conchita" e un significativo successo*

Alla Scala. Il ritorno di "Conchita" e un significativo successo

Auteur(s) : A.B.E.



Comment citer cette page

A.B.E.

Alla Scala. Il ritorno di "Conchita" e un significativo successo, 1939-12-09.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 21/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1306>

Informations sur le fichier

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

Informations sur ce document

Date 1939-12-09

Langue Italien

Informations sur l'édition numérique

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo &

ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#) Fichier créé le 20/04/2023 Dernière modification le 30/10/2024