

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection](#)[Conchita - 5. La réception](#)[Item](#)["Conchita" di Zandonai al Teatro Reale dell'Opera](#)[Fichier](#)["Conchita" di Zandonai al Teatro Reale dell'Opera](#)

## **<em>"Conchita" di Zandonai al Teatro Reale dell'Opera</em>**

Auteur(s) : R[inaldi], M[ario]



### **Comment citer cette page**

R[inaldi], M[ario]

<em>"Conchita" di Zandonai al Teatro Reale dell'Opera</em>, 1940-01-20.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1314>

### **Informations sur le fichier**

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

### **Informations sur ce document**

Date 1940-01-20

Langue Italien

### **Informations sur l'édition numérique**

Éditeur Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)  
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#)Fichier créé le 20/04/2023 Dernière  
modification le 30/10/2024