

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[CollectionConchita de Ricardo Zandonai](#)[CollectionConchita - 5. La réception](#)[ItemLa "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete](#)[FichierLa "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete](#)

La "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete

Auteur(s) : s. n.



Comment citer cette page

s. n.

La "Conchita" nel ricordo della sua prima interprete, 1954-09-21.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1323>

Informations sur le fichier

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg
Lien vers le [fichier](#)
Extension : image/jpeg
Poids : 0.04 Mo
Dimensions : 224 x 300 px

Informations sur ce document

Date1954-09-21
LangueItalien

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#)Fichier créé le 20/04/2023 Dernière
modification le 30/10/2024