

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection](#)[Conchita - 5. La réception](#)[Item](#)["Conchita" del Maestro Zandonai](#)[Fichier](#)["Conchita"](#)[del Maestro Zandonai](#)

"Conchita" del Maestro Zandonai

Auteur(s) : s. n.



Comment citer cette page

s. n.

["Conchita"](#)[del Maestro Zandonai](#), [1911].

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 04/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/genetiqueopera/files/show/1344>

Copier

Informations sur le fichier

Nom original : zandonai-at-the-time-of-francesca-da-rimini.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.04 Mo

Dimensions : 224 x 300 px

Informations sur ce document

Date[1911]

LangueItalien

Informations sur l'édition numérique

ÉditeurEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence

Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Fichier créé par [Emmanuelle Bousquet](#)Fichier créé le 20/04/2023 Dernière
modification le 30/10/2024