AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo ZandonaiCollectionConchita - 2. La composition musicaleItemConchita - partition complète autographe

Conchita - partition complète autographe

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo

Les mots clés

intermède, Notte a Seviglia

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Conchita - partition complète autographe, 1931.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consult is 21/11/2025 over le relate forme EMANI

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/133

Description & Analyse

Notes sur le documentV. 9bis, 1931, 8 p. (numérotées comme 351-358), 48,5 x 35 cm - 29 mes.

bas de page: "R. Zandonai, pesaro - S. Giuliano, novembre 1931"

partition pour : cuivres, fl I et II, haubt I et II, cor angl, cl sib I et II, b-cl, haubt I et II, c-hautb, cor fa I, II, III, et IV, tr I, II et III, trb I, II et III, b-trb, tamb, harpe, cel, triang, gc, T, vl I, vl II, alto, vlc, cb.

Le dossier contient également deux fragments e partitions imprimées (pp. 327-34 et 343-50) pour un total de 60 mes., concernant ce fragment. Un en tête qui n'est pas de l'écriture de Riccardo Zandonai signale "Concita [sic] - Intermezzo (bozza con le ultime otto pagine autografe di R. Zandonai". En bas de page, une indication auographe de l'auteur renvoie au n°7 du manuscrit.

Contexte géographiqueEspagne

Informations sur le document

Date1931
GenreMusique (Partition)
LangueItalien
Nature du documentmanuscrit autographe

Supportpapier à musique Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie) Contexte géographiqueEspagne

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 31/03/2020 Dernière modification le 30/10/2024