

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection](#)[Conchita - 2. La composition musicale](#)[Item](#)[Conchita - édition chant piano en française](#)

Conchita - édition chant piano en française

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo

Les mots clés

[Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)

Dossier génétique

Collection Conchita - 1. L'écriture du livret

Ce document a une relation thématique avec :

[Conchita - livret en allemand](#)

Collection Conchita - 2. La composition musicale

Ce document est suivi par :

[Conchita - édition allemande](#)

Collection Conchita - 2. La composition musicale

[Conchita - Partition en français](#) est suivi par ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Conchita - édition chant piano en française, 1913.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 10/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/139>

Description & Analyse

DescriptionZandonai, Riccardo, Conchita, partition chant et piano, Milan, Ricordi, 1913, n° édition 114382

Notes sur le documentLa Femme et le Pantin (Conchita), Opéra en 4 actes et 6 tableaux, tiré de "La Femme et le Pantin" de Pierre Louÿs par Maurice Vaucaire,

Musique de Riccardo Zandonai, Opéra complet pour chant et piano, réduction de Carlo Carignani

Informations sur le document

Date 1913

Langue Français

Nature du document édition chant et piano

Support papier à musique

Localisation du document archives musicales Ricordi (Milan, Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 31/03/2020 Dernière modification le 30/10/2024
