AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo ZandonaiCollectionConchita - 2. La composition musicaleItemConchita - édition partition complète

Conchita - édition partition complète

Auteur(s): Zandonai, Riccardo

Les mots clés

Acte I, Acte II, Acte III, Acte IV

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet. 🛘

Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Conchita- édition partition complète, 1921.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet

EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 29/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/141

Description & Analyse

DescriptionConchita, Opéra in quatre actes et six tableaux (tiré de "La Femme et le Pantin" di Pierre Louÿs, adaptation scénique de Maurizio Vaucaire et de Carlo Zangarini, Musique di Riccardo Zandonai, première représentation : Milan, Teatro Dal Verme, 14 actobre 1911 Partition pour : cuivres, fl I et II, haub I et II, cor angl, cl sib I e II, b-cl, basson I e II, c-basson, cor I, II, III et IV, tr I, II et III, trb I, II et III, b-trb, tam, harpe, cel, cloches, tamb, tamb.one, triangle, cast, t-t, gc, pt, S, Mzs, T, Br, Choeur (SATB), vl I, vl II, alto, vlc, cb, orchestre sur scène : cuivres, fl, 2 cl sib, 2 vl, pf, cb, triangle, tamb.no, cast.

Contexte géographiqueEspagne

Informations sur le document

Date1921

GenreMusique (Partition)

LangueItalien

Nature du documentédition partition complète

Collationp. 577

Supportpapier à musique

Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie)

PublicationZandonai, Riccardo, *Conchita*, partition complète, Milan, Ricordi, 1921, n.ed. 118460 Contexte géographiqueEspagne CouvertureMilan (Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 01/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024