AccueilRevenir à l'accueilCollection*Conchita* de Ricardo ZandonaiCollection*Conchita* - 2. La composition musicaleItemConchita - édition, 2e transcription pour piano

# Conchita - édition, 2e transcription pour piano

Auteur(s): Zandonai, Riccardo

#### Les mots clés

**Fantaisie** 

# Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Conchita - édition, 2e transcription pour piano, 1915.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet

EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/151

## **Description & Analyse**

Description*Conchita* di Riccardo Zandonai, 2e transcription pour piano tirée de la 1e Grande Fantaisie pour orchestre - Emile Tavan. A certains moments de la partition, un guide sous forme de texte indique les paroles qui correspondent aux différents moments de l'opéra

Contexte géographiqueEspagne

#### Informations sur le document

Date1915

GenreMusique (Partition)

LangueItalien

Nature du documentédition

Collationp. 12

Supportpapier à musique

Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie)

PublicationZandonai, Riccardo, Conchita, 2e transcription pour piano, Milan,

Ricordi, 1915, n° édition 115475, 12 p.

Contexte géographiqueEspagne

# Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 02/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024