

## Conchita - livret en français

Auteur(s) : Vaucaire, Maurice ; Zangarini, Carlo

### Les mots clés

[Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)

### Dossier génétique

Collection Conchita - 2. La composition musicale

[Conchita - édition partition complète, extraits](#) a une relation thématique avec ce document

---

Collection Conchita - 1. L'écriture du livret

[La Femme et le Pantin - pièce de théâtre](#) est transposée en ce document

---

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Citer cette page

Vaucaire, Maurice ; Zangarini, Carlo  
Conchita - livret en français, 1928.  
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"  
Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/161>

### Description & Analyse

Descriptionédition livret en français après création de l'opéra Conchita de Riccardo Zandonai

Notes sur le document*La Femme et le pantin (Conchita)*, Opéra en quatre actes et six tableaux, tiré de "La Femme et le pantin" de Pierre Louÿs par Maurice Vaucaire, Musique de Riccardo Zandonai en introduction, page intérieure (p.[3]), il est indiqué "Théâtre National de l'Opéra Comique (Direction de MM. Masson et Ricou").

Le titre *La Femme et le pantin* s'inspire de celui du roman de Pierre Louÿs et de son adaptation en pièce de théâtre par Maurice Vaucaire. Ce titre français remplace le titre initial *Conchita* utilisé lors de la création de l'opéra en Italie en

1911.

Contexte géographique Espagne

## Informations sur le document

Date 1928

Langue Français

Nature du document édition

Collation p. 70

Support papier

Localisation du document archives musicales Ricordi (Milan, Italie)

Publication Zandonai, Riccardo, Conchita, Milano-Paris, Ricordi, 1928

Contexte géographique Espagne

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 03/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

---