

Conchita - livret en français

Auteur(s) : Vaucaire, Maurice ; Zangarini, Carlo

Les mots clés

[Acte I](#), [Acte II](#), [Acte III](#), [Acte IV](#)

Dossier génétique

Collection Conchita - 2. La composition musicale

[Conchita - édition partition complète, extraits](#) a une relation thématique avec ce document

Collection Conchita - 1. L'écriture du livret

[La Femme et le Pantin - pièce de théâtre](#) est transposée en ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Vaucaire, Maurice ; Zangarini, Carlo
Conchita - livret en français, 1928.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/161>

Description & Analyse

Description édition livret en français après création de l'opéra *Conchita* de Riccardo Zandonai

Notes sur le document *La Femme et le pantin (Conchita)*, Opéra en quatre actes et six tableaux, tiré de "La Femme et le pantin" de Pierre Louÿs par Maurice Vaucaire, Musique de Riccardo Zandonai en introduction, page intérieure (p.[3]), il est indiqué "Théâtre National de l'Opéra Comique (Direction de MM. Masson et Ricou").

Le titre *La Femme et le pantin* s'inspire de celui du roman de Pierre Louÿs et de son adaptation en pièce de théâtre par Maurice Vaucaire. Ce titre français remplace le titre initial *Conchita* utilisé lors de la création de l'opéra en Italie en

1911.

Contexte géographique Espagne

Informations sur le document

Date 1928

Langue Français

Nature du document édition

Collation np. 70

Support papier

Localisation du document archives musicales Ricordi (Milan, Italie)

Publication Zandonai, Riccardo, Conchita, Milano-Paris, Ricordi, 1928

Contexte géographique Espagne

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 03/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024
