AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo
ZandonaiCollectionConchita - 5. La réceptionItemUn nuovo lavoro d'un maestro
trentino

#### Un nuovo lavoro d'un maestro trentino

Auteur(s): s.n.

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

# Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

## Citer cette page

s.n.

Un nuovo lavoro d'un maestro trentino 1909-05-22.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/163

## **Description & Analyse**

Notes sur le documentAnnonce de l'opéra faite sur le Messagero di Rovereto le 22.5.1909 (*Un nuovo lavoro d'un maestro trentino*). Le même journal reprend le 11.11. 1909 un entrefilet tiré du journal "La Vita" di Roma ( "*Conchita*" *la nuova opera di Riccardo Zandonai*).

Contexte géographique Italie

## Informations sur le document

Date1909-05-22 GenreDocumentation - Presse LangueItalien Nature du documentjournal Supportpapier Contexte géographiqueItalie

### Information sur la revue

Titre de la publication<u>il Messagero</u> Type de publicationjournal

# Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 03/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024