### "Conchita" del m. Zandonai

Auteur(s): Pompei, E.

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Citer cette page

Pompei, E.

"Conchita" del m. Zandonai1912-03-24.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 25/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/207

### **Description & Analyse**

Description

Recension de Conchita au théâtre Costanzi.

L'auteur replace l'œuvre dans le contexte artistique, en particulier le mouvement vériste, et rappelle le bon accueil du public lors de la Première l'année précédente pour une œuvre refusée par Puccini.

L'adaptation du roman de Pierre Louÿs est critiqué ainsi que le traitement scénique du personnage principal, Conchita.

A l'inverse la partition semble répondre aux attentes de l'auditoire comme à celles du critique.

La fin de l'article est consacré aux voix, en particulier les talents vocaux et théâtraux de Ersile Cervi-Caroli, dans le rôle de Conchita, du ténor Taccani, ainsi que des chanteuses Martek, Falchero, et Flory.

Contexte géographiqueItalie

### Informations sur le document

Date1912-03-24
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
Nature du documentjournal
Supportpapier
Contexte géographiqueItalie

### Information sur la revue

Titre de la publication<u>Il Messagero</u> Type de publicationjournal

# Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 10/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024