

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection](#)[Conchita - 5. La réception](#)[Item](#)"*Conchita" Leaves Audience Puzzled. Tarquinia Tarquini is the prima Donna. Production Fails to Impress spectateurs as Being Anything Wonderful*

## **"Conchita" Leaves Audience Puzzled. Tarquinia Tarquini is the prima Donna. Production Fails to Impress spectateurs as Being Anything Wonderful**

Auteur(s) : s. n.

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### **Dossier génétique**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Citer cette page**

s. n.

"*Conchita" Leaves Audience Puzzled. Tarquinia Tarquini is the prima Donna. Production Fails to Impress spectateurs as Being Anything Wonderful*" 1913-02-12.  
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"  
Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/267>

### **Description & Analyse**

Contexte géographique New York (USA)

### **Informations sur le document**

Date 1913-02-12

Genre Documentation - Presse

Langue Anglais

Cote BCR 0.2.3.

Nature du document journal

Support papier

Contexte géographique New York (USA)

# Information sur la revue

Titre de la publication [New York Press](#)

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 13/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

---