

Il bellissimo successo della "Conchita" di R. Zandonai

Auteur(s) : s. n.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

s. n.

*Il bellissimo successo della "Conchita" di R. Zandonai*1913-01-29.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/282>

Copier

Description & Analyse

Description

Présentation de *Conchita* au théâtre Grande de Brescia, sous la direction du chef d'orchestre Tansini. La représentation commence à 20h40 précise, devant une foule choisie.

La suite de l'article présente de façon très précise les lever et les baisser de rideaux, les voix, suivant la ligne de l'action tout au long des actes et des tableaux. L'opéra est présenté comme une œuvre sans doute difficile à apprécier immédiatement mais qui a trouver son public.

La dernière partie de l'article est consacrée aux voix : Elisa Allegri dans le rôle de Conchita, le ténor Aureliano Pertile dans le rôle de Mateo, Vittoria Paganelli dans le rôle de la mère de Conchita, Ida de Filippis dans le rôle de Dolores, Gisella Adorni dans le rôle de Rufina, Maria Avanzini dans le rôle de Estella, Emma Decima dans le rôle de la surveillante, la basse Eugenio Sandrini, Arturo Roboschi, Giuseppe

Barbieri et Arriebbi Beppino, le chef de chœur V. Stefanoni, le chef Ugo Tansini et Guido Picco, Carlo Clausetti pour la mise en scène, Cesare Razzani comme directeur de scène, l'imprésario Ambrosini.

Notes sur le documentlongue recension circonstanciée

Contexte géographiqueBrescia (Italie)

Informations sur le document

Date1913-01-29

GenreDocumentation - Presse

LangueItalien

CoteBCR, SZ 494

Nature du documentjournal

Supportpapier

Contexte géographiqueBrescia (Italie)

Information sur la revue

Titre de la publication[La Provincia di Brescia](#)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 2012)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 13/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024
