AccueilRevenir à l'accueilCollection*Conchita* de Ricardo ZandonaiCollection*Conchita* - 5. La réceptionItemIl Duce ad una rappresentazione del Teatro dell'Opera

Il Duce ad una rappresentazione del Teatro dell'Opera

Auteur(s): s. n.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

s. n.

Il Duce ad una rappresentazione del Teatro dell'Opera, 1930-02-23.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 22/11/2025 sur la plate-forme EMAN:
https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/334

Description & Analyse

Notes sur le documentbrève chronique Contexte géographiqueRome (Italie)

Informations sur le document

Date1930-02-23
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
Nature du documentjournal
Supportpapier
Contexte géographiqueRome (Italie)

Information sur la revue

Titre de la publicationLa Nazione

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 14/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024