

Lettre de Riccardo Zandonai à Lino Leonardi, 1910-2-4

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Zandonai, Riccardo (compositeur)

Lettre de Riccardo Zandonai à Lino Leonardi, 1910-2-4, 1910-02-04.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/405>

Description & Analyse

Transcription du textePesaro 4 febr. 1910.

Carissimo Lino,

ti ringrazio della tua lettera e delle notizie che mi interessavano e spero che avrai tollerato in pace la seccatura che ti ho imposta. Per fortuna tu sai troppo bene che conviene guardare gli innamorati con gli occhi di un filosofo presbite!! Non ti meraviglierei perciò se ti dico che la mia nausea perdura e temo che occorrerà del tempo prima che nel mio cuore rientri quella pace fiduciosa che per un miracolo inesplicabile è durata qualche settimana dopo la mia partenza da Sacco. Non ti nego però che so confortarmi di tutte queste piccole amarezze rivolgendo il mio pensiero a cose... più serie. In questi giorni p.e. ho avuto la piccola felicità di vedere le bozze di stampa della nuova edizione francese del Grillo. Vedesti come si adatta la lingua francese a questo soggetto così semplice e così pieno di poesia; direi quasi che lo rende più gentile e più elegante E Conchita? la strana figlia di Spagna sta

bisticciandosi per l'ultima volta col suo amante; a questo bisticcio seguirà finalmente la dedizione completa. Il 3o atto è finito; lavoro ora nel 4o che è il più facile e il più simpatico. Per Nizza non so nulla ancora ma in qualunque caso non verrò a Sacco prima dell'andata in scena del Grillo colà che può aver luogo anche verso la metà di marzo. Capisco però che il febbraio è breve!- Tu mi domandi chiarimenti circa l'avvenimento di tuo cugino. Io so che in questi casi il padrino dello sposo fa un regaletto alla sposa. generalmente si preferisce un regalo che serva per abbellire la casa o per uso pratico. Ma se vuoi te la puoi cavare anche con un bel mazzo di fiori come io ho fatto nella commedia alla quale ho preso parte quest'autunno. Che vuoi? neppure io posso darti tanti schiarimenti su ciò sostituendo per mia abitudine il mio sentimento a qualunque galateo Peccato che non ti sia deciso ad una scappata qui. ma speriamo che l'occasione di vederti a Pesaro non sia lontana! I nonni ti salutano affettuosamente; io pure abbracciandoti come il
tuo Riccardo
Hai preso parte al veglione? che novità? Se hai notizie comunicamele, ti prego!
Notes sur le documentLEO0067

Informations sur le document

Date1910-02-04
GenreCorrespondance
LangueItalien
CoteCL67
Nature du documentcarte postale
Supportpapier
Etat général du documentBon
DestinataireLeonardi, Lino (conseiller)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 18/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024
