

## **Lettre de Riccardo Zandonai aux Editions Ricordi, 1927-11-25**

**Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)**

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Dossier génétique**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Citer cette page**

Zandonai, Riccardo (compositeur)

Lettre de Riccardo Zandonai aux Editions Ricordi, 1927-11-25, 1927-11-25.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 21/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/498>

### **Informations sur le document**

Date1927-11-25

GenreCorrespondance

LangueItalien

CoteBibliothèque Ricordi, Milan, epistolario Riccardo Zandonai, LLET015665

Nature du documentLettre manuscrite

Collation

- 2 p.
- 285mm x 225 mm

Supportpapier

Etat général du documentBon

Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie)

DestinataireEditions Ricordi (éditeur)

Lieu de destinationEdition Ricordi, Milan (Italie)

Couverture Bologne (Italie)

## Information sur la revue

Lieu de publication Edition Ricordi, Milan (Italie)

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 22/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024

---