

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection Conchita de Ricardo Zandonai](#)[Collection Conchita - 3. La mise en scène](#)[Item Conchita - décor - interieur de la "Fabrique"](#)

Conchita - décor - interieur de la "Fabrique"

Auteur(s) : Bianco, Pieretto

Dossier génétique

Collection Conchita - 3. La mise en scène

Ce document a pour suite :

[Conchita - décor - scène de la rue et des maisons](#)

Collection Conchita - 3. La mise en scène

[Conchita - décor - scène de la rue et des maisons](#) a une relation thématique avec ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Citer cette page

Bianco, Pieretto

Conchita - décor - interieur de la "Fabrique", s.d.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet

EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 07/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/551>

Description & Analyse

Notes sur le document en bas du document : "Conchita A. 1 Sc 1" et signature à droite "pieretto"

Informations sur le document

Dates.d.

Genre Documentation - Mise en scène

Langue Italien

Cote Conchita A.1 Sc 1

Nature du document esquisse au crayon

Collation 265mm x 395 mm

Support papier

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 23/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024
