Conchita - décor - Interieur du "Baile"

Auteur(s) : Bianco, Pieretto

Dossier génétique

Collection Conchita - 3. La mise en scène

Conchita - décor - scène de la rue et des maisons *a pour suite ce document*

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Citer cette page

Bianco, Pieretto
Conchita - décor - Interieur du "Baile".
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 07/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/554

Description & Analyse

Notes sur le documenten bas du document : "Conchita At. 2°" ; signature en bas à droite "pieretto"

Informations sur le document

GenreDocumentation - Mise en scène
LangueItalien
Nature du documentesquisse au crayon
Supportpapier
Localisation du documentBiblioteca comunale Tartarotti (Rovereto, Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 23/04/2020 Dernière modification le 30/10/2024