AccueilRevenir à l'accueilCollection*Conchita* de Ricardo ZandonaiCollection*Conchita* - 4. La correspondanceItemLettre de Riccardo Zandonai à Renzo Valcarenghi, 1920-2-13

Lettre de Riccardo Zandonai à Renzo Valcarenghi, 1920-2-13

Auteur(s): Zandonai, Riccardo

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

livret, Recréation

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Lettre de Riccardo Zandonai à Renzo Valcarenghi, 1920-2-13, 1920-02-13. Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 21/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/562

Description & Analyse

Description

Riccardo Zandonai s'oppose à toute modification de son opéra *Conchita* par Carré, en particulier le finale.

Notes sur le documentSignalé dans la base de données de la bibliothèque de Rovereto.

Archives Ricordi

Informations sur le document

Date1920-02-13
GenreCorrespondance
LangueItalien
Nature du documentLettre manuscrite
Supportpapier
Etat général du documentBon
DestinataireValcarenghi, Renzo (gérent editions Ricordi)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM,
CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche: Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo &
ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence
Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 25/04/2020 Dernière
modification le 30/10/2024