Lettre de Riccardo Zandonai aux Editions Ricordi, 1920-9-22

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

édition

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Zandonai, Riccardo (compositeur)
Lettre de Riccardo Zandonai aux Editions Ricordi, 1920-9-22, 1920-09-22.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 14/12/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/579

Description & Analyse

DescriptionRiccardo Zandonai supervise une nouvelle édition de son opéra *Conchita*.

Informations sur le document

Date1920-09-22
GenreCorrespondance
LangueItalien
CoteBibliothèque Ricordi, Milan, epistolario Riccardo Zandonai, LLET015481
Nature du documentLettre manuscrite

Collation

- 2 p.
- 180mm x 124 mm

Supportpapier
Etat général du documentBon
Localisation du documentarchives musicales Ricordi (Milan, Italie)
DestinataireEditions Ricordi (éditeur)
Lieu de destinationEdition Ricordi, Milan (Italie)
Couverture Pesaro (Italie)

Information sur la revue

Lieu de publicationEdition Ricordi, Milan (Italie)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)
Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 15/02/2022 Dernière modification le 30/10/2024