

## Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1910-2-27

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

### Les mots clés

[livret](#)

### Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Zandonai, Riccardo

Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1910-2-27, 1910-02-27.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/580>

### Description & Analyse

Description Riccardo Zandonai défend auprès de son éditeur Ricordi son projet de composer l'opéra *Conchita*.

### Informations sur le document

Date 1910-02-27

Genre Correspondance

Langue Italien

Cote Bibliothèque Ricordi, Milan, epistolario Riccardo Zandonai, LLET002787

Nature du document Lettre manuscrite

## Collation

- 4 p.
- 172mm x 133 mm

## Supportpapier

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives musicales Ricordi, Milan (Italie)

DestinataireRicordi, Giulio (éditeur)

Lieu de destinationEditions Ricordi, Milan (Italie)

CouverturePesaro (Italie)

## Information sur la revue

Lieu de publicationEditions Ricordi, Milan (Italie)

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 15/02/2022 Dernière modification le 30/10/2024

---