

Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1907-12-16

Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[livret](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Zandonai, Riccardo (compositeur)
Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1907-12-16, 1908-12-16.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/593>

Copier

Description & Analyse

Description

Riccardo Zandonai expose à Ricordi (éditeur) ses atermoiements à propos du choix d'un nouveau livret. L'Embarquement pour Cythère d'Emile Veyrin(auteur) ainsi que Gismonda de Victorien Sardou (auteur) sont ainsi cités.

Informations sur le document

Date1908-12-16

GenreCorrespondance

LangueItalien

CoteBibliothèque Ricordi, Milan, epistolario Riccardo Zandonai, LLET002784

Nature du documentLettre manuscrite

Collation

- 1 p.
- 178mm x 111mm

Supportpapier

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives musicales Ricordi, Milan (Italie)

DestinataireRicordi, Giulio (éditeur)

CouvertureSa... (Trentin)

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 12/03/2022 Dernière modification le 30/10/2024
