

## **Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1907-12-16**

**Auteur(s) : Zandonai, Riccardo (compositeur)**

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### **Les mots clés**

[livret](#)

### **Dossier génétique**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Citer cette page**

Zandonai, Riccardo (compositeur)

Lettre de Riccardo Zandonai à Giulio Ricordi, 1907-12-16, 1908-12-16.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/593>

Copier

### **Description & Analyse**

Description

Riccardo Zandonai expose à Ricordi (éditeur) ses atermoiements à propos du choix d'un nouveau livret. L'Embarquement pour Cythère d'Emile Veyrin( auteur) ainsi que Gismonda de Victorien Sardou (auteur) sont ainsi cités.

### **Informations sur le document**

Date 1908-12-16

GenreCorrespondance

LangueItalian

CoteBibliothèque Ricordi, Milan, epistolario Riccardo Zandonai, LLET002784

Nature du documentLettre manuscrite

Collation

- 1 p.
- 178mm x 111mm

Supportpapier

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives musicales Ricordi, Milan (Italie)

DestinataireRicordi, Giulio (éditeur)

CouvertureSa... (Trentin)

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique)

Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 12/03/2022 Dernière modification le 30/10/2024

---