AccueilRevenir à l'accueilCollectionConchita de Ricardo ZandonaiCollectionConchita - 5. La réceptionItemTeatro Grande. La seconda di Conchita

Teatro Grande. La seconda di Conchita

Auteur(s): s.n.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

s.n.

Teatro Grande. La seconda di Conchita 1913-01-07.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 26/11/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/621

Informations sur le document

Date1913-01-07
GenreRéception de l'œuvre
LangueItalien
Nature du documentjournal
Supportpapier
Etat général du documentBon

Information sur la revue

Titre de la publicationLa Sentinella bresciana

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique et transcription) Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR) Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 25/08/2022 Dernière modification le 30/10/2024