

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)*Conchita* de Riccardo Zandonai[Collection](#)*Conchita* - 5. La réceptionItem "*Conchita*" di Riccardo Zandonai al Cairo con Gianna Pederzini

# "Conchita" di Riccardo Zandonai al Cairo con Gianna Pederzini

Auteur(s) : s.n.

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

s.n.

*"Conchita" di Riccardo Zandonai al Cairo con Gianna Pederzini*1939-07.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/633>

## Description & Analyse

Contexte géographiqueBuenos Aires

## Informations sur le document

Date1939-07

GenreDocumentation - Presse

LangueItalien

CoteBCR SZ 192

Nature du documentarticle de presse

Supportpapier

Contexte géographiqueBuenos Aires

## Information sur la revue

Titre de la publication [Voce trentina](#)

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)

- Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique et transcription)
- Cescotti, Diego (transcription, 1999, 2002)

Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 04/03/2023 Dernière modification le 30/10/2024

---