Con la terza recita di "Conchita" si concludono le onoranze a Zandonai

Auteur(s) : s.n.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

s.n.
*Con la terza recita di "Conchita" si concludono le onoranze a Zandonai*1954-09-27.
Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Site "Collections de sources génétiques d'opéras"
Consulté le 10/08/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/636

Informations sur le document

Date1954-09-27
GenreDocumentation - Presse
LangueItalien
CoteBCR SZ 618
Nature du documentarticle de presse
Supportpapier

Information sur la revue

Titre de la publicationAlto Adige

Information sur l'édition numérique

Contributeur(s)Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique et transcription)
Editeur de la ficheEmmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Notice créée par Emmanuelle Bousquet Notice créée le 07/03/2023 Dernière modification le 30/10/2024