

## Lettre de Nicola D'Atri, 1931-11-5

Auteur(s) : D'Atri, Nicolas

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[Acte III, prélude](#)

### Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

D'Atri, Nicolas

Lettre de Nicola D'Atri, 1931-11-5, 1931-11-05.

Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Site "Collections de sources génétiques d'opéras"

Consulté le 14/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/genetiqueopera/items/show/641>

Copier

### Description & Analyse

Description

Cette lettre de D'Atri concerne plusieurs concerts dirigés par Riccardo Zandonai. Est ainsi cité le prélude de l'acte III de *Conchita*.

### Informations sur le document

Date 1931-11-05

Genre Correspondance

Langue Italien

Nature du document Lettre manuscrite

## Information sur l'édition numérique

Contributeur(s) Bousquet, Emmanuelle (édition scientifique et transcription)  
Editeur de la fiche Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)  
Mentions légales Fiche : Emmanuelle Bousquet (Université de Nantes, Amo & ITEM, CNRS-ENS), projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)  
Notice créée par [Emmanuelle Bousquet](#) Notice créée le 26/04/2023 Dernière modification le 30/10/2024

---