

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Récréation et passetemps des tristes](#)[Collection](#)[Édition : 1595c. - Récréation et passetemps - Costé](#)

# Édition : 1595c. - Récréation et passetemps - Costé

Auteurs : Recueil collectif

## Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions ÉditionJI\_ED\_139

Transcription diplomatique du titreLA || RECREATION ET || PASSETEMPS DES || TRISTES. || *Traictant de choses plaisantes & recreatives, || touchant l'Amour et les Dames.* || Pour resioüir toutes personnes || Melancoliques

Lieu de publicationRouen

Adresse de l'imprimeur-libraireA ROVEN, || Chez Loys Costé, Libraire ruë Escuyere, || aux ††† Couronnées.

Imprimeur(s)-libraire(s)Costé, Louis

Date1595c

Formatin-16

Référence(s)USTC n° [88140](#).

A. Pettegree, M. Walsby, A. Wilkinson, *French Vernacular Books, Books published in French language before 1601*, n°45519.

## Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionLes pièces sont imprimées en caractères romains, leurs titres en caractères italiques. Ce choix est inversé dans le poème liminaire "Aux Dames". Le titre courant indique "RECREATION || DES TRISTES." Cette édition n'est pas illustrée, à une exception près. La pièce *COMPARAISON DE l'amour, et de la Chasse du Cerf*. "Le Cerf, & la chasse plaisante..." est précédée d'une gravure, qui représente une scène de chasse, montrant un cerf, un chien et un chasseur. Le bois utilisé pour la gravure est le même que dans l'édition [\[1595c - Récréation et passetemps - Mullet\]](#). La deuxième édition de Louis Costé, [\[1600c - Récréation et passetemps - Costé\]](#), en revanche, ne présente pas d'illustration pour cette pièce.

## Composition de l'édition

ParatextesAUX DAMES.

"Gardez bien de toucher ce livre,  
Mes dames, il parle d'amours :  
C'est aux hommes que je le livre  
Que l'on tient plus constans tousjours.  
A eux, & non à vous est deu :  
Mais vous le lirez nuits & jours  
Puis que je vous l'ay deffendu."

## Autres informations sur l'édition

Exemplaire analysé

Dresden (D), Sächsische Landes- und Universitätsbibliothek, [Magica.552, misc.3](#).  
Nous remercions Mme Birgit Buth de cette bibliothèque de nous avoir communiqué les informations sur la présentation matérielle de l'exemplaire.

## Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

## Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam  
Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Miriam Speyer](#) Collection créée le 11/05/2019 Dernière modification le 05/12/2021