

ŒUVRE : Fleur de poésie française

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'œuvre

Référence site Joyeuses Inventions ŒuvreJI_Œ_27

Titre usuel*La Fleur de poésie française*

Auteur(s) identifié(s) dans le recueil

- Amboise, Michel d'
- Chappuys, Claude
- Colin, Germain
- Du Saix, Antoine
- François I^{er}
- Héroët, Antoine
- La Vigne, André de
- Marot, Clément
- Saint-Gelais, Mellin de
- Salel, Hugues
- Scève, Maurice
- Tournon, François de (Cardinal)

Date de la première publication identifiée1540

Date de la dernière publication identifiée1545

Présentation générale de l'œuvre*La Fleur de poésie française* est un recueil collectif dont la première édition connue sous ce titre date de 1540.

L'identification des éditions met en valeur deux formes titulaires qui coexistent pour le même recueil : □

- "la fleur de poesie francoyse" (Lotrian 1541, Lotrian 1542 ; Lotrian 1543),
- "la fleur de vraye poesie francoyse" (Sergent 1540, Lotrian 1545).

Sélection bibliographiqueCe recueil est évoqué parmi d'autres recueils collectifs de poésies de la première partie du XVI^e siècle dans les articles suivants :

- DAUVOIS, Nathalie, MARTIN, Daniel, VIALLO, Marie F., Table ronde sur "Le recueil", dans *Bulletin de l'Association d'étude sur l'humanisme, la réforme et la renaissance*, n°57, 2003, p. 165-173. Disponible sur [Persée](#).
- CLÉMENT, Michèle. "Un geste poétique et éditorial en 1536 : *Le Recueil de vers latins, et vulgaires de plusieurs Poëtes François, composés sur le trespas de feu*

Monsieur le Daulphin ", *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n°62, 2006. p. 31-43.
Disponible sur [Persée](#).

Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditoriale Voir F. Lachèvre, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI^e s.*, p. 54.

Lachèvre ne mentionne que l'édition d'Alain Lotrian, indiquée 1542 (ou 1543), qu'il a consultée dans l'exemplaire de la BnF, Ye-2718 Rés.

L'édition de 1543 suit de très près l'édition de 1540, à l'exception de la dernière section, "Déploration de Venus, sur la mort du Bel Adonis, avec plusieurs chansons nouvelles", qui apparaît dans l'édition de 1540 (d'après l'exemplaire de la British Library daté ainsi sur le catalogue mais sans date sur l'exemplaire) et qui est supprimée de celle de 1543.

L'édition de 1545 suit également de très près l'édition de 1543, à quelques différences orthographiques et iconographiques près.

Édition(s) critique(s) À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (26 mars 2018).

Réimpression(s) / fac-similé(s) Deux réimpressions (mentionnées par F. Lachèvre) :

- *La Fleur de poésie françoise. Recueil joyeux contenant plusieurs huictains, dixains, quatrains, chansons et autres dictz*, Bruxelles, Imprimerie de A. Mertens et fils, 1864. Voir l'exemplaire de la [Koninklijke Bibliotheek](#) (Den Haag, NL), accessible sur Google Books.

- *La Fleur de poésie françoise. Recueil joyeux contenant plusieurs huictains, dixains, quatrains, chansons et aultres dictes de diverses matières*, éd. M. Ad. Van Bever, Paris, E. Sansot et Cie, "Erotica selecta", 1909. Voir l'exemplaire numérisé de la [Bodleian Library](#) (Oxford, GB).

Structuration de la collection

Éditions répertoriées [\[1540_Fleurpoesiefr_Sergent\]](#) *La fleur de vraye Poesie francoise*, Paris, Pierre Sergent, 1540. [USTC n° 55900](#).

[\[1541_Fleurpoesiefr_Lotrian\]](#) *La Fleur de poesie francoise*, Paris, Alain Lotrian, 1541. [USTC n° 83584](#).

[\[1542_Fleurpoesiefr_Lotrian\]](#) *La fleur de poesie françoise*, Paris, Alain Lotrian, 1542. [USTC n° 40171](#).

[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\]](#) *La Fleur de poesie francoise*, Paris, Alain Lotrian, 1543. [USTC n° 40301](#).

[\[1545_Fleurpoesiefr_Lotrian\]](#) *La Fleur de vraye poesie francoise*, Paris, Alain Lotrian, 1545. [non mentionné dans l'USTC au 12 avril 2018].

Notice de l'édition dont la table des matières a été établie

[Édition : 1543 - Fleur de poésie françoise - Lotrian](#)

Les documents de la collection

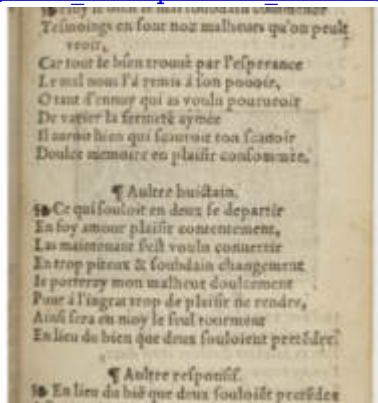
235 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

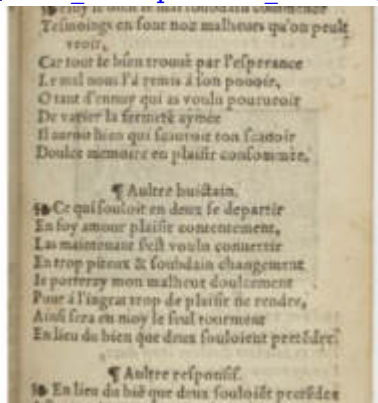
Les 5 premiers documents de la collection :



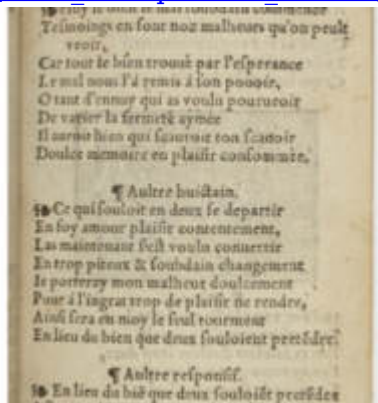
[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\] 001 Douce memoire en plaisir consummée](#)



[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\] 002 Finy le bien le mal soubdain commence](#)



[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\] 003 Ce qui souloit en deux se departir](#)



[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\] 004 En lieu du bien que deux souloient pretendre](#)



[\[1543_Fleurpoesiefr_Lotrian\] 005 Pour ung plaisir qui si peu dure](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Bohnert, Céline
- Réach-Ngô, Anne

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 18/12/2017 Dernière modification le 22/10/2021