AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*CollectionŒUVRE : Fleur de poésie françaiseCollectionÉdition : 1540 - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent

Édition: 1540 - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions Édition JI ED 28

Présentation générale de l'éditionIl s'agit de la première édition identifiée de la *Fleur de vraye poesie francoyse*.

Transcription diplomatique du titreLa fleur de || vraye Poesie francoyse, Prinse de plusieurs Au- || theurs, contenãt plusieurs Huictains, Dixains, || Quatrains, Chansons, & autres dictez de diuer- || ses matieres: mis en nottes musicalles, & || reduictz en ce petit Liure, Auec la || Deploration de Venus, Sur la mort || du Bel Adonis, contenãt plusieurs || Chansons nouuelles, Imprimé || Nouuellement à Paris. || [illustration : femme tenant une fleur à la main] || On les vend à Paris en la rue Neufue nostre || Dame à l'enseigne sainct Nicolas

Lieu de publicationParis

Adresse de l'imprimeur-libraireOn les vend à Paris en la rue Neufve nostre Dame à l'enseigne sainct Nicolas.

Imprimeur(s)-libraire(s)Sergent, Pierre

Date1540

Formatin-8

Référence(s)USTC n° 55900

Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionIn-8, 140 ff., caractères romains.

Certaines pièces commencent par une lettre ornée. La plupart des titres des pièces ainsi que certaines pièces sont précédées d'un fleuron. L'ouvrage comporte 65 bois gravés, qui suivent le titre des pièces qui comprennent une illustration.

ColophonFin de la Deploration de Venus, auec plusieurs chansons nouvelles, nouvellement imprimées à Paris pour Pierre Sergent, Demourant en la Rue Neufve nostre Dame à l'enseigne sainct Nicolas. (k8v)

Composition de l'édition

Paratextes

La première page de l'ouvrage comprend une adresse au lecteur dont le titre "Au lecteur." est suivi d'un bois gravé représentant une figure auctoriale assise à son pupitre:

"Lecteur, si tu as fantasie D'eviter dueil & desplaisir Voys cy la Fleur de Poesie Pleine de soulas et plaisir Tu ne pourrois esbat choisir Pour mieulx chasser oysiveté, (Voire si tu as le desir) Que lire, & veoir nouvelleté[.]" (A2r)

Après cette première pièce liminaire, l'ouvrage comprend un titre :

"[fleuron] La fleur de Poesie Francoyse, Recueil joyeulx contenant plusieurs Huictains, Dixains, Quatrains, chansons, et autres dictez de diverses matieres mis en nottes musicalles par plusieurs Autheurs, & reduictz en ce petit livre."
Suit un bois gravé représentant deux musiciens.

L'ouvrage comprend également une dernière section qui comprend sa propre page inaugurale, suivie d'une pièce liminaire d'Antoine du Moulin :

"Anthoine du Moulin Masconnois à sa Dame.

Ce moys de May qui renouvelle Comme au printemps il ha appris Recoy mainte Chanson nouvelle Qui a present ha loz et pris. J'ay pour toy ce recueil pris Dame, dont l'oeil au vif me touche Qu'ainsi fusse je en tes espritz, Que tu les auras en ta bouche. Rien sans Peine." (H1v)

Autres informations sur l'édition

Exemplaire analyséLondon (UK), British Library, <u>11475 a 11</u>. Voir <u>la notice et le PDF de l'exemplaire analysé</u>.

Autre(s) exemplaire(s) identifié(s)Il n'existe pas d'autres exemplaires conservés d'après l'USTC et Worldcat (au 26 mars 2018).

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



Exemplaire: 1540c - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent - BL C.97.a.18 Recueil collectif

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Bohnert, Céline
- Réach-Ngô, Anne

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par <u>Anne Réach-Ngô</u> Collection créée le 18/12/2017 Dernière modification le 05/12/2021