

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Fleur de poésie française](#)[Collection](#)[Édition : 1540 - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent](#)

Édition : 1540 - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions ÉditionJI_ED_28

Présentation générale de l'éditionIl s'agit de la première édition identifiée de la *Fleur de vraye poesie francoyse*.

Transcription diplomatique du titreLa fleur de || vraye Poesie francoyse, Prinse de plusieurs Au- || theurs, contenãt plusieurs Huictains, Dixains, || Quatrains, Chansons, & autres dictez de diuer- || ses matieres: mis en nottes musicalles, & || reduictz en ce petit Liure, Auec la || Deploration de Venus, Sur la mort || du Bel Adonis, contenãt plusieurs || Chansons nouuelles, Imprimé || Nouuellement à Paris. || [illustration : femme tenant une fleur à la main] || On les vend à Paris en la rue Neufue nostre || Dame à l'enseigne saint Nicolas

Lieu de publicationParis

Adresse de l'imprimeur-libraireOn les vend à Paris en la rue Neufve nostre Dame à l'enseigne saint Nicolas.

Imprimeur(s)-libraire(s)Sergent, Pierre

Date1540

Formatin-8

Référence(s)USTC n° [55900](#)

Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionIn-8, 140 ff., caractères romains.

Certaines pièces commencent par une lettre ornée. La plupart des titres des pièces ainsi que certaines pièces sont précédées d'un fleuron. L'ouvrage comporte 65 bois gravés, qui suivent le titre des pièces qui comprennent une illustration.

ColophonFin de la Deploration de Venus, avec plusieurs chansons nouvelles, nouvellement imprimées à Paris pour Pierre Sergent, Demourant en la Rue Neufve nostre Dame à l'enseigne saint Nicolas. (k8v)

Composition de l'édition

Paratextes

La première page de l'ouvrage comprend une adresse au lecteur dont le titre "Au lecteur." est suivi d'un bois gravé représentant une figure auctoriale assise à son pupitre:

"Lecteur, si tu as fantasie
D'éviter dueil & desplaisir
Voys cy la Fleur de Poesie
Pleine de soulas et plaisir
Tu ne pourrois esbat choisir
Pour mieulx chasser oysiveté,
(Voire si tu as le desir)
Que lire, & veoir nouvelleté[.]" (A2r)

Après cette première pièce liminaire, l'ouvrage comprend un titre :

" [fleuron] La fleur de Poesie Francoyse, Recueil joyeux contenant plusieurs
Huictains, Dixains, Quatrains, chansons, et autres dictez de diverses matieres mis
en nottes musicalles par plusieurs Autheurs, & reduictz en ce petit livre."
Suit un bois gravé représentant deux musiciens.

L'ouvrage comprend également une dernière section qui comprend sa propre page inaugurale, suivie d'une pièce liminaire d'Antoine du Moulin :

"Anthoine du Moulin Masconnois à sa Dame.

Ce moys de May qui renouvelle
Comme au printemps il ha appris
Recoy mainte Chanson nouvelle
Qui a present ha loz et pris.
J'ay pour toy ce recueil pris
Dame, dont l'oeil au vif me touche
Qu'ainsi fusse je en tes espritz,
Que tu les auras en ta bouche.
Rien sans Peine." (H1v)

Autres informations sur l'édition

Exemplaire analysé London (UK), British Library, [11475 a 11](#). Voir [la notice et le PDF de l'exemplaire analysé](#).

Autre(s) exemplaire(s) identifié(s) Il n'existe pas d'autres exemplaires conservés d'après l'USTC et Worldcat (au 26 mars 2018).

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[Exemplaire : 1540c - Fleur de vraye poesie francoyse - Sergent - BL C.97.a.18](#)
Recueil collectif

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Bohnert, Céline
- Réach-Ngô, Anne

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 18/12/2017 Dernière modification le 05/12/2021