AccueilRevenir à l'accueilCollectionPARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*CollectionŒUVRE : Jardin d'honneur

# ŒUVRE : Jardin d'honneur

Auteurs: Recueil collectif

#### Identification de l'œuvre

Référence site Joyeuses Inventions ŒuvreJI\_Œ\_43 Titre usuel*Le Jardin d'honneur* Auteur(s) identifié(s) dans le recueil

- Corrozet, Gilles
- Danche, Pierre
- Du Val, Pierre (évêque de Séez)
- Héroët, Antoine
- Jamet, Lyon
- La Perrière, Guillaume de
- Lorraine, Jean de
- Marot, Clément
- Maugin, Jean
- Saint-Gelais, Mellin de
- Sainte-Marthe, Charles de

Date de la première publication identifiée 1545

Date de la dernière publication identifiée 1559

Présentation générale de l'œuvreLe *Jardin d'honneur* est un recueil collectif poétique. Il contient également plusieurs emblèmes. La première édition connue sous ce titre date de 1545 et a été imprimée à Rouen, les suivantes ont été imprimées à Paris.

Sélection bibliographique- FÉRY-HUE Françoise, ""De la verolle". Poèmes inédits sur le péril vénérien (fin du XV<sup>e</sup> - début du XVI<sup>e</sup> siècle)", *Romania*, n°110.439, 1989, p. 542-552 (référence en note uniquement).

- SAUNDERS, Alison, The sixteenth century French emblem book : a decorative and useful genre, Genève, Droz, 1988.

# Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditorialeVoir F. Lachèvre, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI*<sup>e</sup> s., p. 77. Frédéric Lachèvre rapproche le *Jardin d'honneur* du *Plaisant* 

vergier d'honneur contenant plusieurs proverbes et dicts moraux avec histoire, Paris, Jean Ruelle, 1553, In-24. (Aucun exemplaire survivant connu de cette édition, il s'agit du seul témoignage du *Jardin d'honneur* sous ce titre).

Les emblèmes du *Jardin d'honneur*, peuvent aussi être employés dans l'*Hécatomgraphie* de Corrozet (Paris, D. Janot, 1540), le *Théâtre des bons engins* de Guillaume de la Perrière (Paris, D. Janot, 1544) et dans le *Tableau de Cébès de* 

Thèbbes de G. Corrozet (Paris, D. Janot?, 1543).

Notons que plusieurs emblèmes du *Jardin d'honneur* sont utilisés deux fois, pratique courante dans les recueils d'emblèmes de l'époque.

Édition(s) critique(s)À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (10 mai 2018).

Réimpression(s) / fac-similé(s)À notre connaissance, il n'existe pas de reproduction à ce jour (10 mai 2018).

#### Structuration de la collection

Éditions répertoriées[1545\_Jardind'honneur\_Petit] Jardin d'honneur, Rouen, Jean Petit, 1545. USTC n° 95041.

[1548\_Jardind'honneur\_Groulleau] Jardin d'honneur, Paris, Étienne Groulleau, 1548. Non référencé par USTC (12 avril 2018).

[1549\_Jardind'honneur\_Groulleau] Jardin d'honneur, Paris, Étienne Groulleau, 1549. <u>USTC n° 55963</u>.

[1550\_Jardind'honneur\_Groulleau] Jardin d'honneur, Paris, Étienne Groulleau, 1550. <u>USTC n° 34931</u>.

[1555\_Jardind'honneur\_Groulleau] Jardin d'honneur, Paris, Étienne Groulleau, 1555. <u>USTC n° 34930</u>.

[1559\_Jardind'honneur\_Groulleau] Jardin d'honneur, Paris, Étienne Groulleau, 1559. USTC n° 29525.

Notice de l'édition dont la table des matières a été établie<u>Édition : 1550 - Jardin</u> d'honneur - Groulleau

## Les documents de la collection

#### 162 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 5 premiers documents de la collection :



## [1550 Jdhon Grou] 001 Les papillons se vont brusler



## [1550 Jdhon Grou] 002 Bien souvent sous quelque beauté



## [1550\_Jdhon\_Grou] 003 Je suis de la complexion

(Algement therein in franchist)

Qually perity of plans armount
Les finnesse, time roome bladines,
Les finnesse, time roome bladines,
Cannad font fichersens it ayeau.

The finnesse, time roome bladines,
Quand font fichersens it ayeau.

In it day one les restautes,
In it day one les restautes,
In it day one les restautes,
In les devenses et est ester,
Les beauses in reverses ester,
Les from time de le seume proeffes
Carlone point sey fixeur vollans,
Elles ouverne computé of lies
Qui lou porrette en president aux
Les declaires it relates finalismes
L very feit in chaire plansies plansies
L'est declaires et le fixeur finalismes
L'est declaires et le fixeur fixeur fixeur declaires
L'est declaires et le fixeur fixeur

#### [1550 Jdhon Grou] 004 Fortune est un evenement



#### [1550 Jdhon Grou] 005 La terre est égale à chacun

Tous les documents : Consulter

# Informations sur la notice

#### Contributeur(s)

- Boutet, Anne (historique des gravures et emblèmes, compléments bibliographiques)
- Delvallée, Ellen (relecture)
- Parra, Marine

#### Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par Marine Parra Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 22/10/2021