ŒUVRE : Recueil de vraie poésie française

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'œuvre

Référence site Joyeuses Inventions ŒuvreJI_Œ_44
Titre usuel*Le Recueil de vraie poésie française*
Auteur(s) identifié(s) dans le recueil

- Angoulême, Marguerite d'
- Brodeau, Victor
- Chappuys, Claude
- Colin, Jacques
- Des Périers, Bonaventure
- François Ier
- Herberay des Essarts, Nicolas
- Héroët, Antoine
- Jamet, Lyon
- M. T.
- Macault
- Marot, Clément
- Saint-Gelais, Mellin de
- Sainte-Marthe, Charles de
- Tournon, François de (Cardinal)

Date de la première publication identifiée1543
Date de la dernière publication identifiée1555
Présentation générale de l'œuvreIl s'agit d'un recueil collectif de poésies qui a connu quatre éditions à Paris et à Lyon.
Sélection bibliographique- HUCHON, Mireille, "Le *Recueil de vraye Poesie françoyse*, 1543 et ses avatars", *La Poésie à la Cour de François Ier*, Paris, PUPS, Cahiers V.-L. Saulnier n° 29, 2012, p. 89-99.

Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditorialeVoir F. Lachèvre, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVIe s.*, p. 56.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/collections/show/44

D’après Mireille Huchon, il faut prendre en considération non pas 4 éditions de l’ouvrage mais 5 éditions, le recueil intitulé *Poesie facecieuse, extraite des oeuvres des plus fameux Poëtes de nostre siecle*, Lyon, Benoît Rigaud, 1559 constituant une réédition du *Recueil de vraye poesie françoyse*. Pour notre part, nous considérons que le changement de titre est significatif et avons créé une nouvelle notice pour cet ouvrage, considéré comme une œuvre singulière.
Voir aussi dans Claire Sicard, Démêler Mellin de Saint-Gelais, section 5f.
Édition(s) critique(s)À notre connaissance, il n’existe pas d’édition critique à ce jour (26 mars 2018).

Réimpression(s) / fac-similé(s)L’ouvrage a donné lieu, avec le recueil *Poésie facétieuse*, à une réimpression textuelle au XIXe siècle, avec une notice bibliographique de Paul Lacroix : *Recueil de vraye poesie françoise* ..., Genève, J. Gay et fils, 1869. Voir l’exemplaire numérisé de la Taylor Institution (Oxford, GB) disponible sur *Google Books*.

Structuration de la collection

Éditions répertoriées[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] - *Recueil de vraye poesie francoyse, prinse de plusieurs Poëtes, les plus excellentz de ce regne*, Paris, Denis Janot, 1543.USTC n° 83772.
[1544_Recvrayepoesiefr_Janot,Longis,Sertenas] - *Recueil de vraye poesie françoyse, prinse de plusieurs poetes, les plus excellentz de ce regne*, Paris, Denis Janot vend Jean Longis et Vincent Sertenas, 1544. USTC n° 7935.
[1550_Recvrayepoesiefr_Temporal] - *Le recueil de poesie françoyse, prinse de plusieurs Poëtes, les plus excellentz de ce regne*, Lyon, Jean Temporal, 1550. USTC n° 6777.
[1555_Recvrayepoesiefr_Regnault] - *Le recueil de poesie francoyse, prinse de plusieurs poetes les plus poetes les plus excellentz de ce regne*, Paris, François Regnault, 1555. USTC n° 38836.
Notice de l'édition dont la table des matières a été établieÉdition : 1543 - Recueil de vraye poesie francoyse - Janot

Les documents de la collection

111 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 5 premiers documents de la collection :

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/collections/show/44

Epigrame de Martial commencant:
Vitamqui facium beatricem.
par Clem. Marot.

VOicy amy si tu le veulx sçauoir,
Qui fait à l'homme heureuse vie auoir
Successiõs, nõ biẽs acquis à peine,
Feu en tout temps, maison plaisante & saine,
Iamais proces, les membres bien dispoz,
Et au dedans vn esprit à repos,
Saige simplesse, amys à soy pareilz,
Table sans art, & sans grands appareilz,

A ii Facil-

[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] 001 Voicy Amy si tu veulx sçavoir

Nuict sans nul loing, n'estre point pourtant yure
Femme ioyeuse, & chaste neantmoins,
Dormir qui face que la nuict dure moins,
Plus hault qu'on n'est ne vouloir point attaindre,
Ne desirer la mort, ny ne la craindre?
Voyla amy si tu le veulx sçauoir
Qui fait à l'homme heureuse vie auoir.

Aultre par l'esleu Macault.

BIens successifz & non acquis à peine,
Terre fertille, & feu qui tousiours dure,
Iamais proces, peu de charge en vn regne,
L'esprit posé, forte & saine nature,
Simplesse saige, amys de sa mesure,
Doulx entregent, repas non superflus,
Nuict non troublée: ains deliuré de cure,
Femme ioyeuse, & pudicque au surplus,
Vn dormir court qui les nuictz ne mesure,
Ce que l'on est vouloir estre, & non plus,
Ne desirer la mort ne craindre aussi,
Font viure l'homme heureulx & sans soucy.

Les Es-

[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] 002 Biens successifz et non acquis à peine

PVis que de vous i'ay apprins les eschez
C'est bien raison que les miẽs vous sçachez
Propos hardiz ainsi que Scipions,
Qui combatant assaillent la barriere
Sans en veoir vn iamays tourner arriere:
En chascun front, les deux rocz font l'office,
Ma foy constante, & mon loyal seruice,
Et mes desirs prometeurs mensongiers
Seruent de folz vollaiges & ligers.
Les cheualiers sont mes escriptz & vers,
Qui font vn sault aux autres tous diuers:
Pour dame, y est mon esperance prise,
Iamais oysifue, & de grande entreprise,
En fin vn cueur qui long temps fut à moy,
Est ores vostre, est le chef & le Roy
Ferme & rassis, sans guieres se bouger:
Car myeulx alleurs il ne pourroit loger.
D'assez de lieux il se sceut deffier
Mais il est tant de vous fortifié,
Que tous perdrons du mal l'intelligence
Aydant dieu vous & ma diligence.

A iii Enigme.

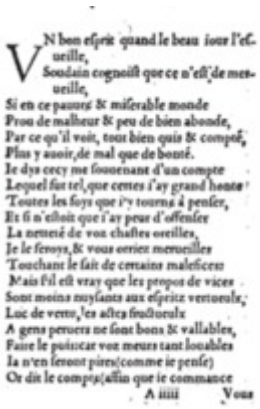
[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] 003 Puis que de vous j'ay apprins les eschez

HOmme ne suys, oyseau, poysson: mais beste
Sans poil, sans peau, sans piedz, bras, iambs ou teste,
Entendement ny aucune raison
Communément ie loge en la maison
Des plus oysifz, assaillant foibles & fort,
Ce m'est tout vn, ie faiz par tout effort,
Ie cours de iour aussi bien que de nuict,
Ie suys celuy qui trop au dormir nuyt,
Et au repos, & combien que n'ay bouche
Quãd il me plaist les vns ie poiltz & touche
Si tres au vif, qu'en me cuydant surprendre
Ilz font douleur à leur chair blãche & tẽdre,
Tãt que le sang en sort en maintz endroitz:
Non plus ie crains le peuple que les roys,
Brief ie suys tel que ie faiz l'impossible,
Car ie me rends quand ie veulx inuisible,
Et soyt hyuer ou esté ie suys nud,
Voyla pourquoy d'un chascun suys cogneu.

Compte

[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] 004 Homme ne suys, oyseau, poysson : mais beste

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/joyeuses-inventions/collections/show/44


VN bon esprit quand le beau iour l'esueille,
Soudain cognoist que ce n'est de merueille,
Si en ce pauure & miserable monde
Prou de malheur & peu de bien abonde,
Par ce qu'il voit, tout bien quis & compté,
Plus y auoir, de mal que de bonté.
Ie dys cecy me souuenant d'un compte
Lequel fut tel, que certes i'ay grand honte
Toutes les foys que i'y tourne à penser,
Et si n'estoit que i'ay peur d'offenser
La netteté de vos chastes oreilles,
Je le feroys, & vous ouriez merueilles
Touchant le fait de certains maleficez
Mais s'il est vray que les propos de vices
Sont moins nuysants aux esprits vertueulx,
Luc de verre, les actes fructueulx
A gens peruers ne sont bons & vallables,
Faire le puis: car vos meurs tant louables
Ia n'en seront pires (comme ie pense)
Or dit le compte, affin que ie commance
A iiiii Vous

[1543_Recvrayepoesiefr_Janot] 005 Un bon esprit quand le beau jour l'esveille

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Contributeur(s)Réach-Ngô, Anne
Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
Collection créée par Anne Réach-Ngô Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 06/12/2021