

ŒUVRE : Petit traité

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'œuvre

Référence site Joyeuses Inventions ŒuvreJI_CE_47

Titre usuel*Petit traité*

Auteur(s) identifié(s) dans le recueil

- Charles d'Orléans
- Colin, Jacques
- Danche, Pierre
- Fredet
- La Vigne, André de
- Lorraine, Jean de
- Marot, Clément
- Marot, Jean
- Molinet, Jean
- Poupet
- Saint-Gelais, Octovien de
- Vaillant
- Villon, François

Date de la première publication identifiée1535

Date de la dernière publication identifiée1541

Présentation générale de l'œuvreLe *Petit Traité* est un recueil collectif dont la première édition connue sous ce titre date de 1535. Toutes les éditions de ce recueil ont été imprimées entre 1535 et 1541 pour Vincent Sertenas ou Alain Lotrian, deux libraires associés.

Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditoriale

Entre 1535 et 1540, on compte trois éditions imprimées par Antoine Bonnemère pour Vincent Sertenas du *Petit traité*. Il s'agit d'une réédition du recueil *Fleur de toute joyeusetés* augmenté de plusieurs dizaines de vers.

Selon Lachèvre, *Fleur de toute joyeusetés*, *Petit traicté* et *Recueil de tout soulas* sont un même recueil publié "plusieurs fois, et sous plusieurs titres".

Voir Lachèvre, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI^e s.*, [p. 30-33](#).

Édition(s) critique(s) À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (26/11/2020).

Réimpression(s) / fac-similé(s) À notre connaissance, il n'existe pas de reproduction à ce jour (26/11/2020).

Structuration de la collection

Éditions répertoriées [\[1535_Petit_traicté_Sertenas\]](#) *Petit traicté contenant en soy la fleur de toutes joyusetez en epistres ballades et rondeaux fort recreatifz joyeux et nouveaux*, Paris, Antoine Bonnemère pour Vincent Sertenas, 1535. [USTC n° 49838](#).

[\[1538_Petit_traicté_Sertenas\]](#) *Petit traicté. Contenant en soi la fleur de toutes joyusetez en espistres ballades et rondeaulx fort recreatifz joyeux et nouveaux*, Paris, Antoine Bonnemère pour Vincent Sertenas, 1538. [USTC n° 76997](#).

[\[1540_Petit_traicté_Sertenas\]](#) *Petit traicté contenant en soy la fleur de toutes joyusetez en espistres ballades et Rondeaulx fort recreatif ioyeux et nouveaux*, Paris, Antoine Bonnemère pour Vincent Sertenas, 1540. [USTC n° 40397](#).

[\[1541_Petit_traicté_Lotrian\]](#) *Petit traicté contenant en soy la fleur de toutes joyusetez en epistres, balades et rondeaux, fort recreatifz joyeux et nouveaux. Nouvellement reveu et corrige*, Paris, Alain Lotrian, 1541. [USTC n° 66459](#).

Notice de l'édition dont la table des matières a été établie [Édition : 1538 - Petit traité - Sertenas](#)

Les documents de la collection

189 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 5 premiers documents de la collection :



[\[1538_Petittraicté_Sertenas\] 001 Madame je vous donne des saluz](#)

Mais promptement il eust fait son deuant
 Or maintenant il vous supplie de veure
 Ceste priere & de bon moyen veure
 Que vrayement en poise avec mesme
 Car il desire de luy apparence
 Que vous ayez voulu par ce veure
 En casant la fable des lances d'or
 Qui sont aussi conqueire en l'ordon
 En y faisant tant en la comode en ca
 Car par ce luy mesme conuenance
 Et pour ce que a l'heure mesme
 Que pendance a la comode
 Que vrayement en fable vrayement a faire
 Qui ne soit facile pour quelconques affaire
 Mais seulement pour de son temps & de son
 Tout ce que vrayement vrayement l'heure de son

Fin.

Balade.

Il est certain que tout de la symphonie
 Mais adieu vrayement vrayement chose
 Que vrayement vrayement vrayement chose
 Entre dans de ce vrayement l'heure de son

A.iii

[1538_Petittracté_Sertenas] 002 Il est certain qung jour de la sepmaine

Premier Rondel.


Laissez cela vous maffolez
 Agardez vous le sens
 Bricez le vous vrayement chose
 Le plus avec me l'heure

By bien tout ne vous en allez
 Laissez cela, etc.

Mais quelle que tout l'heure
 En tout le vous maffolez
 Ou bien faire vous l'heure
 Et pour ce que il vous vrayement

Laissez cela, etc.

[1538_Petittracté_Sertenas] 003 Laissez cela vous maffolez



Epitre.

M A dame. N'ay entrepris d'escrire
 Chose de quey vous ne sçavez que est
 Comme il est, que vous vrayement chose
 De ce que vrayement chose, & l'heure
 Que par ce que vrayement chose, & l'heure
 Et pour ce que vrayement chose, & l'heure
 Adieu l'heure en vrayement chose
 Et que de tout tout ma vrayement chose
 A et que pour ce que vrayement chose
 Conqueire vrayement chose en ce que vrayement chose
 Fin de ce que vrayement chose en ce que vrayement chose
 Mais pour ce que vrayement chose en ce que vrayement chose
 Qui de mon tout de ce que vrayement chose

[1538_Petittracté_Sertenas] 004 Ma Dame. N. J'ay entrepris d'escrire

Il fait la fin de ce que vrayement chose
 Vous l'heure & vous l'heure vrayement chose
 En ce que vrayement chose de ce que vrayement chose
 Et que vrayement chose de ce que vrayement chose

Rondelet.

By tout ce que vrayement chose en ce que vrayement chose
 Par ce que vrayement chose en ce que vrayement chose
 En ce que vrayement chose en ce que vrayement chose
 Qui vrayement chose en ce que vrayement chose

v. l. n.

L'heure vrayement chose a ce que vrayement chose.

Supplication.

Par la terre l'air ou la mer
 Ma l'heure vrayement chose en ce que vrayement chose
 Dites que vrayement chose en ce que vrayement chose
 Que vrayement chose a ce que vrayement chose.

[1538_Petittracté_Sertenas] 005 Par la terre l'air ou la mer

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s) Sagnol, Côme
Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Droits Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Côme Sagnol](#) Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 22/10/2021