

ŒUVRE : Triomphe de l'amant vert

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'œuvre

Référence site Joyeuses Inventions ŒuvreJI_CE_48

Titre usuel*Le Triomphe de l'amant vert*

Auteur(s) identifié(s) dans le recueil

- Caillau, Jean
- Charles d'Orléans
- Chastellain, Georges
- Clèves, Marie de
- Colin, Jacques
- Comte de Clermont
- Fredet
- Lemaire de Belges, Jean
- Lorraine, Jean de
- Lussay, Antoine de
- Marot, Clément
- Molinet, Jean
- Poupet

Date de la première publication identifiée1535

Date de la dernière publication identifiée1552

Présentation générale de l'œuvre*Le Triomphe de l'amant vert* est un recueil collectif composé de pièces en vers et en prose, certaines sont signées, d'autres sont anonymes.

Sélection bibliographique- ARMSTRONG, Adrian, "Is this an ex-parrot ? The Printed Afterlife of Jean Lemaire de Belges' *Épîtres de l'Amant Vert*", *Journal de la Renaissance*, vol. V, 2007, p. 323-336.

- MAYER, Claude-Albert, "La Tierce Epistre de l'Amant verd de Jean Lemaire de Belges", *De Jean Lemaire de Belges à Jean Giraudoux. Mélanges d'histoire et de critique littéraire offerts à Pierre Jourda*, Paris, Nizet, 1970, p. 27-36.

Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditoriale Voir F. Lachèvre, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI^e s.*, p. 141-142, qui ne répertorie que deux éditions : *Le Triumphe de l'amant vert*, Paris, Denis Janot et Symon Janot, 1535, et *L'amand verd envoie ses Epistres à ma Dame Marguerite Auguste, etc.*, Lyon, Pierre de Tours, 1552. Le prédécesseur de Pierre de Tours, François Juste, avait déjà réalisé un recueil intitulé *L'Amant Verd envoie ses epistres à madame Marguerite Auguste* (Lyon, 1537).

Les deux *Épîtres de l'amant vert*, largement diffusées dès 1509, connurent de nombreuses publications, parfois d'une seule épître (1511), mais le plus souvent au sein d'autres œuvres de Jean Lemaire de Belges, essentiellement dans *Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye*.

Édition(s) critique(s) À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (04/11/2019).

Réimpression(s) / fac-similé(s) À notre connaissance, il n'existe pas de reproduction à ce jour (04/11/2019).

Structuration de la collection

Éditions répertoriées [[1535_TriumpheAmantVert_Janot](#)] *Le Triumphe de l'amant vert*, Paris, Denis Janot et Symon Janot, 1535. USTC n° [73508](#).

[[1537_LamantVertEnvoye_Juste](#)] *L'amant verd envoie ses epistres a ma dame Marguerite Auguste*, Lyon, François Juste, 1537. USTC n° [37076](#).

[[1552_LamantVertEnvoye_Tours](#)] *L'amand verd envoie ses Epistres à ma Dame Marguerite Auguste, etc.* Lyon, Pierre de Tours, 1552. USTC n° [5202](#).

Notice de l'édition dont la table des matières a été établie [Édition : 1535 - Triumphe de l'amant vert - Janot](#)

Les documents de la collection

29 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

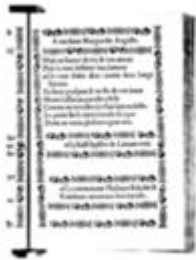
Les 5 premiers documents de la collection :



[\[1535_Triumpheamvert_Janot\] 001 S'il est ainsi fille au hault Empereur](#)



[1535_Triompheamvert_Janot] 002 Puis que tu es de retour sauve / et saine



[1535_Triompheamvert_Janot] 003 Le regretté et mieulx aymé de tous



[1535_Triompheamvert_Janot] 004 O noble fleur irradiant face



[1535_Triompheamvert_Janot] 005 Qui voudroit bien louer le treshault nom

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Delvallée, Ellen
- Giraud, Sylvie
- Speyer, Miriam

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Côme Sagnol](#) Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 22/10/2021