

ŒUVRE : Pontoux, Gélodacrye

Auteurs : Pontoux, Claude de

Identification de l'œuvre

Titre usuel *Gélodacrye* (Pontoux)

Date de la première publication identifiée 1569

Date de la dernière publication identifiée 1596

Présentation générale de l'œuvre Ce recueil d'auteur est un recueil de pièces destinées à la mise en musique (voir aussi Ouvrard, 1995). Les adjectifs épithètes utilisés dans le titre soulignent le caractère peu sérieux de ces compositions qui rapprochent l'ouvrage des recueils collectifs récréatifs et facétieux.

Sélection bibliographique- OUVRARD, Jean-Pierre, "La *Gélodacrye amoureuse* de Claude de Pontoux, une pratique ménétrière de la poésie", *Le Concert des voix et des instruments à la Renaissance*, Jean-Michel Vaccaro (dir.), Paris, CNRS-Éditions, "Arts du spectacle", 1995, p. 505-524.

Description & Analyse de l'œuvre

Édition(s) critique(s) À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (18 avril 2018).

Réimpression(s) / fac-similé(s) À notre connaissance, il n'existe pas de reproduction à ce jour (18 avril 2018).

Structuration de la collection

Éditions répertoriées [\[1569_Gelodacrie_Rigaud\]](#) PONTOUX Claude de, *La gelodacrie amoureuse*, Lyon, Benoît Rigaud, 1569. USTC n° [94558](#).

[\[1576_Gelodacrye_Rigaud\]](#) PONTOUX, Claude de, *Gélodacrye amoureuse, Contenant plusieurs Aubades, Chansons, Gaillardes, Pavanes, Branles, Sonnets, Stanses, Madrigales, Chapitres, Odes, & autres especes de Poësie Lyrique, & nouvelle, fort plaisante & recreative tant à la lecture, qu'au chant vocal ou organique, pour l'esbatement des Dames, & non encore veüe par cy devant*. Par Claude de Pontoux, Chalonnois, Lyon, Benoist Regaud (sic), 1576. USTC n° [95541](#).
[\[1576_Gelodacrye_Bonfons\]](#) PONTOUX, Claude de, *Gelodacrye amoureuse*, Paris, Nicolas Bonfons. USTC n° [95541](#).

[\[1579_Gelodacrye_Bonfons\]](#) PONTOUX, Claude de, *Gelodacrye amoureuse. Contenant plusieurs Aubades, Chansons, Gaillardes, Pavanes, Bransles, Sonnets,*

Stanses, Madrigales, Chapitres, Odes, & autres especes de Poësie Lyrique. Par Claude de Pontoux, Chalonnois, Paris, Nicolas Bonfons, 1579. USTC n° [29186](#).
[\[1596_Gelodacrye_Rigaud\]](#) PONTOUX, Claude de, *Gelodacrye amoureuse*, Lyon, Benoît Rigaud, 1596. USTC n° [95542](#).

Les documents de la collection

1 notice dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Le seul document de la collection :



[Exemplaire : 1579 - Pontoux, Gélodacrye - Bonfons - Arsenal Rés. 8 BL 11341](#)

Recueil collectif

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s) Speyer, Miriam
Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Miriam Speyer](#) Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 12/06/2021