ŒUVRE : Claude Pontoux, Œuvres

Auteurs : Pontoux, Claude de

Identification de l'œuvre

Titre usuelŒuvres (Pontoux)
Date de la première publication identifiée1579
Date de la dernière publication identifiée1579
Présentation générale de l'œuvreLes Œuvres sont un recueil d'auteur qui a été imprimé peu après la mort de Claude de Pontoux par les soins de Benoît Rigaud à Lyon.

Description & Analyse de l'œuvre

Histoire éditorialeLes Œuvres, posthumes, n'ont connu qu'une seule impression, celle de Benoist Rigaud de 1579. L'éditeur lui-même se présente comme le garant de l'héritage du poète qui vient de mourir (voir avis "Benoist Rigaud aux lecteurs"). Sur les 348 pièces que contiennent les Œuvres, 79 ont déjà été imprimées dans la Gélodacrye amoureuse de Claude de Pontoux, plusieurs éditions entre 1569 (?) et 1579.

Édition(s) critique(s)À notre connaissance, il n'existe pas d'édition critique à ce jour (11/03/2021).

Réimpression(s) / fac-similé(s)À notre connaissance, il n'existe pas de reproduction à ce jour (11/03/2021).

Structuration de la collection

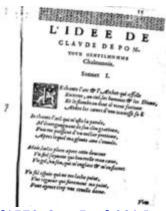
Éditions répertoriées[1579_Œuvres_Rigaud] Œuvres de Claude Pontoux Gentilhomme Chalonnois Docteur en Medecine. Le contenu desquelles se void en la page suyante Et dont l'Idée contenant environ 300. Sonnetz n'a esté par cy devant imprimée, Lyon, Benoît Rigaud, 1579. USTC n° 14849.

Les documents de la collection

351 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 5 premiers documents de la collection :



[1579_Oeu_Pon] 001 Je chante l'arc et l'Archer qui affolle

```
Presequi veget, les fleeffers (P les plants Deprey mensures passes music) is orglome, Rei le politic que de fire construente.

Sen le politic que de fire construente.

Sen le politic que de fire construente.

Frequence mensures construente.

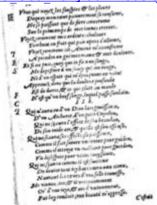
Frequence mensures de maniferses.

Frequence mensures en la maniferse.

En fine proporte de la configuración de la construente.

Se fine proporte de la configuración de la construente de la configuración de la configuración
```

[1579 Oeu Pon] 002 Vous qui voyez les souspirs et les pleurs



[1579_Oeu_Pon] 003 Qui n'aura eu d'un Dieu la cognoissance

Front do man town , quains to man visit finisher

Ex energy mental de l'ardinate fregiene.

On este dont : a finis to the statisticate of

Age de la estate finisher from periodi.

De sent ton plant, are vener tou nell faille.

De sent to plant, are vener tou nell faille.

De sent tou plant, are vener tou nell faille.

De sent finisher per periodi query.

De te remaint fif soi to chant de cong.

De sent finisher periodi periodi.

De sent finisher periodi periodi.

De sent tour de la constant finisher.

De sent tour de la constant finisher.

De sent tour de la constant finisher.

De sent tour sent fill finisher de monte.

Co finisher de la constant finisher.

Co finisher de la constant finisher.

Co finisher partie fine men la entire.

Co finisher partie finisher de monte men minister.

Co de sur spirit finisher finisher.

Co sent tour de la finisher finisher.

Co sent to la finisher finisher.

De sent tour de la finisher de sent periodica.

De finisher finisher mela personant.

De finisher finisher member finisher.

De finisher finisher finisher.

De finisher finisher finisher.

De finisher finisher finisher.

[1579 Oeu Pon] 006 Ah liberté! que trop je te regrette



[1579 Oeu Pon] 007 Ce teint vermeil le sejour de mes yeux

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Contributeur(s)Speyer, Miriam Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche: Équipe Joyeuses inventions; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par <u>Miriam Speyer</u> Collection créée le 22/12/2017 Dernière modification le 28/04/2021