

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Édition : 1515 - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Le Noir et Petit](#)

Édition : 1515 - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Le Noir et Petit

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions ÉditionJI_ED_70

Présentation générale de l'éditionDe nombreuses différences sont à relever, notamment concernant la mise en page beaucoup moins aérée dans cette édition. Les gravures sont moins nombreuses, les procédés de présentation sont différents et les personnages représentés plus variés.

Transcription diplomatique du titreLE Jardin || de plaisan || ce Et fleur de rethorique

Lieu de publicationParis

Adresse de l'imprimeur-libraireEn la rue saint Jacques. [Adresse du libraire Jehan Petit]

Imprimeur(s)-libraire(s)

- Le Noir, Michel
- Petit, Jehan

Date[1515]

Formatin-4

Référence(s)USTC n° [88616](#)

Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionLa page de titre se limite au titre qui porte une grande lettrine historiée. Toujours imprimée en caractères gothiques, cette édition présente également des initiales gravées, des colonnes doubles et quelques

gravures. Selon USTC, il s'agit d'un In-4, In-folio selon le catalogue de la bibliothèque des beaux-arts.

Marque typographique La marque de Jehan Petit est visible au feuillet 219.

Colophon Cy finist le jardin de plaisance Impri || me nouvellement a Paris par Michel || lenoir Pour Jehan petit libraire juré en || luniversite de paris demourant en la rue || saint Jacques. (N6r)

Composition de l'édition

Paratextes Une nouvelle gravure sur bois ouvre l'ouvrage au verso de la page de titre. Elle représente également un homme qui offre un ouvrage au roi. La dédicace commence sur le recto suivant. Il s'agit du même rondeau que dans les éditions précédentes, dans la leçon de l'édition :

"Hault protecteur vouloir tresmagnanime
Roy souverain dominateur terrestre
Je qui te voy si noble en la terre estre
Ce don te donne de sens pusilanime
Ta grant prudence mon vouloir exanime
Qui pour servir ne demande autre maistre
Hault protecteur
Se indigne suis comme tel me desprime
De toy servir : vueilles ce cas remectre
Sur charité : puis mes faultes parmectre
Que ton bon sens autrement les exprime
Hault protecteur
Presens huic operi sit gracia pneumatis almi.
La grace du saint esperit soit present a cestuy oeuvre." (A2r)
Cette édition ne propose aucune table en fin de volume.

Autres informations sur l'édition

Exemplaire analysé Paris (Fr), Bibliothèque de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Masson 438.

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s) Parra, Marine
Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Marine Parra](#) Collection créée le 11/01/2018 Dernière modification le 10/12/2021