

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection Édition : 1515c* - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Trepperel - Jehannot](#)

Édition : 1515c* - Jardin de plaisance et fleur de rethorique - Trepperel - Jehannot

Auteurs : Recueil collectif

Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions ÉditionJI_ED_72

Transcription diplomatique du titreS'ensuyt le Jardin || de plaisance et fleur || de Rethorique con || tenant plusieurs beaulx livres / comme le donnet || de noblesse baille au roy Charles. viii. Le chief || de joyeuseté / avec plusieurs autres en grant nom || bre / comme vous pourres veoir par la table de ce || present livre. Imprime nouvellement a Paris

Lieu de publicationParis

Adresse de l'imprimeur-libraireOn les vend a Paris en la rue neufve no || stre dame a l'enseigne de l'escu de France.

Imprimeur(s)-libraire(s)

- Jehannot, Jean
- Trepperel, Jean (veuve de)

Date1515c

Formatin-4

Référence(s)USTC n° [38932](#)

Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionCette édition est colorée et reprend dans la page de titre une pratique assez répandue pour cette période qui fait alterner les lignes entre le rouge et le noir. Certains titres et rubriques à l'intérieur du texte sont également en rouge. On rencontre de nombreuses initiales gravées, mais aussi des

lettrines historiées. Il y a également un titre courant qui change selon les sections. Informations répertoriées sur l'édition Jean Jehannot et Jean Trepperel ont réalisé une seule édition conjointe selon les catalogues, recensements et descriptions des bibliophiles. La consultation de plusieurs exemplaires classés comme étant identiques a mis au jour des différences, bien qu'assez ponctuelles, entre les témoins référencés. Il y a donc deux éditions publiées aux alentours de 1515 par ces deux imprimeurs-libraires. Si le colophon reste le même, quelques points de repères peuvent servir à les différencier : pour cela, vérifier si le titre long mentionne l'impression "à Paris" et comparer les deux gravures en page de titre, l'édition ici décrite propose une gravure réalisée à l'aide de bois mobiles et représente une femme et un homme séparés l'un de l'autre par un arbre. Les autres gravures du recueil varient également en fonction de l'édition. L'autre édition se sert également des bois gravés, mais représente une dame entourée par deux arbres.

Colophon Imprimé nouvellement a Paris. || Par la veufve de feu Jehan trepperel. Et Jehan || jehannot Imprimeur & libraire juré en l'université || de Paris. Demourant en la rue neufve nostre da || me a l'enseigne de l'escu de France. (y4r)

Composition de l'édition

Paratextes Il n'y a aucun frontispice dans cette édition. L'ouvrage s'ouvre directement sur la dédicace :

"Hault protecteur vouloir tresmagnanime
Roy souverain dominateur terrestre
Je qui te voy si noble en la terre estre
Ce don te donne de sens pusillanime
Ta grant prudence mon vouloir exanime
Qui pour servir ne demande autre maistre
Hault protecteur
Se indigne suis comme tel me desprime
De toy servir : vueilles ce cas remettre
Sur charité, puis mes faultes pmetre
Que ton bon sens autrement les exprime
Hault protecteur

Pns huic opi sit gracia neupmatis almi.

La grace du saint esperit soit present a cestuy oeuvre." (A2r)

À la fin du recueil : "Cy commence la table de ce present livre". Cette table n'est pas la même que celle des premières éditions, elle présente le traité de rhétorique comme un prologue. Elle ne publie que les pièces les plus longues et ne propose pas l'inventaire des rondeaux, ballades et autres chansons.

Autres informations sur l'édition

Exemplaire analysé Antwerpen (Be), Museum Plantin-Moretus, BH 379.

Autre(s) exemplaire(s) identifié(s) London (UK), British Library, 87.b.18. À la fin du recueil est greffé un autre traité de rethorique "l'Art et science de rethorique pour faire rimes et balades".

Les exemplaires suivants restent à départager avec l'autre édition Trepperel - Jehannot :

Paris (Fr), Bibliothèque de l'Arsenal, Rés. 4 BL 3245.

Stuttgart (De), Württembergische Landesbibliothek, Fr D qt 86.

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s) Parra, Marine

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Marine Parra](#) Collection créée le 11/01/2018 Dernière modification le 10/12/2021