

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Hecatographie](#)[Collection](#)[Édition : 1550 - Hecatographie - \[Harsy\]](#)

# Édition : 1550 - Hecatographie - [Harsy]

Auteurs : Corrozet, Gilles

## Identification de l'édition

Référence site Joyeuses Inventions ÉditionJI\_ED\_82

Présentation générale de l'éditionCette édition comporte 100 emblèmes sans gravures et 2 pièces liminaires.

Transcription diplomatique du titreHecatôgraphie || cest à dire les Declaratiõs de plusieurs || Apophtegmes, Prouerbes, sen= || tences, & dictz, tant des || Anciens que des || Modernes

Lieu de publication[Lyon]

Imprimeur(s)-libraire(s)[Harsy, Denis de]

Date[1550]

Formatin-8

Référence(s)USTC n° [57017](#)

## Description & Analyse de l'édition

Présentation matérielle de l'éditionIn-8, 52 ff.

L'édition n'est pas illustrée.

Les quatrains habituellement associés aux gravures sont imprimés en caractères italiques, tous les autres textes en caractères romains. Pour les pièces "Le secret n'est à reveler" (C8v), "Preuve de nouvelle amytié" (D8r), "A qui fortune en donnera" (E6v), l'édition ne reproduit que l'explication en vers.

Marque typographiqueMarque de Dédale avec la devise NE HAULT || NE BAS || MEDIOCREMENT.

Mention d'un privilègeMention, sur la page de titre, au-dessous de la vignette, d'un privilège ("Avec privilege.") qui pourtant n'est pas reproduit, comme dans le cas de l'édition Harsy de [1540].

ExplicitFin de l'Hecatographie contenant || cent emblèmes.

## Composition de l'édition

Paratextes- GILLES CORROZET PARISIEN AUX BONS espritz & amateurs des lettres :

Voulant (Seigneurs) ce petit livre faire  
Pour au vouloir des muses satisfaire,  
J'ay à par moy pensé bien longuement.  
A ce qu'on dict assez communement,  
Qu'ilz sont assez voire trop de volumes  
Tant d'imprimez que d'escriptz par des plumes,  
Et que plus sont de livres que lecteurs,  
Plus de lecteurs que vertueux facteurs,  
Plus d'escripvains & plus de bien disantz  
Que de auditeurs & que de bien faisantz.  
Cela pensant ma main qui estoit preste  
Pour commencer à escripre, se arreste,  
Joignant avecq la sentence premiere  
Que on ne met riens maintenant en lumiere  
Qui n'ait esté ou veu ou deguisé,  
Mais en voyant que n'est point desprisé  
Le bon ouvrier qui l'ouvrage varie,  
Comme ung orfevre en son orfaverie.  
Qui d'un argent faict ung pot, une ymage  
Puis en changeant & deguisant l'ouvrage  
Il en faict tout ce qui luy vient à gré.  
Ainsi suyvant celluy en mon degré,  
Je ne doibs pas aulcun blasme encourir,  
Si j'ay voulu encercher & querir  
Ce qui fut dict des gens de bon scavoir  
Le deguisant, pour mieulx le faire veoir  
Plus richement, comme on faict par raison  
De vieulx mesrien une neufve maison.□

Or excusant la coppie infinie  
De tant d'escriptz, on scait & nul le nye  
Qu'un bon esprit qui les lettres entend  
A se monstrier de jour en jour pretend  
Pour bien d'aultruy, & affin quil ne meure  
Comme ignorant, duquel il ne demeure  
Sinon le corps pour estre entre les vers.  
De tant d'escriptz soit en prose ou en vers  
Ne sont aulcuns si foibles ou petis  
Qu'il [sic] n'ayent en foy attrayantz appetis  
Pour l'ung ou l'autre, en sorte que chascun  
A son plaisir en peult trouver quelque un,  
Et n'y a livre ou escript qui n'apporte  
Fruict ou plaisir, voila qui me conforte  
En mes escriptz, & qui me a avancé  
De poursuyvir mon propos ja pensé,  
C'est ce livret qui contient cent emblemes,  
Authoritez, Sentences, Appophthegmes  
Des bien lettrez comme Plutarque & aultres

Et toutesfois il en y a des nostres  
Grand quantité, aussi de noz amys  
Qui mont prié qu'en lumiere fust mis  
Pour le plaisir qu'on y pourra comprendre,  
Et pour le bien qu'on y pourra apprendre.□  
Recevez donc le livre tel qu'il est  
Et s'il vous vient à gré, & il vous plaist  
De vray sera occasion entiere  
De mettre au jour quelque belle matiere. (A1v-A2v)

- Huictain.

Quand vous serez à vostre bon loisir  
Et que n'aurez pas grandement affaire,  
Quand vous voudrez prendre quelque plaisir  
Et a l'esprit par lecture complaire,  
Quand vous voudrez scavoir quelque exemplaire  
Propos moraulx de la philosophie,  
Et ce qui est maintesfoys necessaire  
Lisez dedans cest Hecatombgraphie. (A2v)

## Autres informations sur l'édition

Exemplaire analyséCaen (Fr), Bibliothèque municipale, Rés. A 1543 (9).  
Autre(s) exemplaire(s) identifié(s)Bordeaux (Fr), Bibliothèque municipale, LIVRE -  
B 5252

## Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

## Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Campanini, Magda
- Mueggler, Nina
- Saignol, Côme
- Speyer, Miriam

Éditeur

- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
- Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

DroitsFiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Magda Campanini](#) Collection créée le 29/01/2018 Dernière modification le 05/12/2021