

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI^e siècle apparentés au *Trésor des joyeuses inventions*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Rondeaux en nombre 350](#)[Collection](#)[Édition : 1527 - Rondeaux350 - Du Bois et Du Pré](#)[Item\[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré\] 225 Le vil peché detestable d'envie](#)

[1527_Rondeaux350_DuBois_DuPré] 225 Le vil peché detestable d'envie

Présentation générale du poème

Titre de la pièceCharité.

Incipit non moderniséLe vil peché detestable d'envie

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-8

Imprimeur-libraireDu Pré, Galiot

Date1527

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplairehttps://catalogue.bsg.univ-paris3.fr/permalink/33USPC_BSG/13g4rb9/ama991007261509705804

Type de numérisationNumérisation totale

Transcription du poème

TexteLe vil peché detestable d'envie

Oncques a luy ne t'a veue asservie

Il est congneu, car en prosperité

Souvent tu fais oeuvres de charité

En demonstrant ta beaulté assouvie.

D'ung chascun hayne a tresbien desservie

Envyeux cueur que lascheté convye

Somme il est tout d'honneur desherité

Le vil peché.

Affin qu'au cieulx ton ame soit ravie

Vers maintes gens la paix as poursuyvie

Ou bien povoyz user d'auctorité

Injure a nul tant l'eust il merité

En bonne foy ne commis de ta vie

Le vil peché.

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 225

FoliotationI4v, I5r

Informations sur la notice

Contributeur(s)Delvallée, Ellen

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source : Bibliothèque Sainte-Geneviève

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 09/06/2020 Dernière modification le 04/11/2021
