

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[CEUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier](#)[Item](#)[\[1599_TJI_Coust\]](#) 016 O dur mary ! en ayant imposée

[1599_TJI_Coust] 016 O dur mary ! en ayant imposée

Présentation générale du poème

Titre de la pièceElegies.

Incipit non moderniséO dur mary ! en ayant imposée

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

4 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise

Ce document est une variation de :

[\[1556c_TJI_Denise\]](#) 116 O dur Mary en ayant imposé

Collection Édition : 1554 - Parangon des joyeuses inventions - Gort

[\[1554_Par_Gort\]](#) 119 O dur Mary en ayant imposée est une variation de ce document

Collection Édition : 1554 - Trésor des joyeuses inventions - Groulleau

[\[1554_TJI_Grou\]](#) 120 O dur Mary en ayant imposée est une variation de ce document

Collection Édition : 1568c. - Trésor des joyeuses inventions - veuve Bonfons

[\[1568c_TJI_Bon\]](#) 160 O dur Mary en ayant imposée est une variation de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-12

Transcription du poème

TexteO dur mary ! en ayant imposée
Songneuse garde a ta jeune espousée,
Tu ne fais rien : car chacune par elle
Se peut garder par bonté naturelle,
Si sans contrainte aucune est preu de femme,
Celle-là seule est chaste, & sans diffame :
Mais s'elle laisse a venir a l'effect,
Par ne pouvoir certes elle fait,
Quant le corps donc tu auras bien caché,
Le cœur sera d'adultere entaché,
{C1v}Ne pour moyen qu'on tienne, possible est
D'en garantir une si ne luy plaist,
Tu peux ta porte & tes meurs remparer
De son desir tu ne peux emparer,
Car ou entrer ne pourroit une mousche,
Si sentira son esprit à l'escarmouche,
Et ayant mis dehors le demeurant,
Dedans sera l'ennemi demeurant,
Croy moy (mary) celle qui peut meffaire
Est celle-là qui le moins le veut faire,
Car le pouvoir dont elle est iouyssante
Rend son envie estainte & languissante,
Ne vueillez pas croistre pour la rigueur
Le vice foible & le mettre en vigueur,
Tu viendras mieux à tes fins & attaintes
Estant traictable, & ostant toutes craintes,
Je vy n'agueres un cheval qui prenoit
Son mors aux dents, & quant on luy tenoit
La bride roide, ainsi qu'on les arreste,
Il deslogeoit comme foudre & tempeste :
Puis ce voyant un peu lascher le frein
Il s'arrestoit, & alloit petit trein :
Ainsi est-il quant on nous veut retraire
D'aucun meffait, nous voulons le contraire,
Et sommes tous enclins quant tout est dit
A desirer ce qui est interdit,
Le patient demande tout expres
L'eau deffenduë, & tousjours est apres,
Et qui voudroit l'estimer plus clair voir,
Que fit Argus que l'on disoit avoir
Cent yeux au front & cent autres derriere,
L'eust-on pensé laisser rien en arriere,
Et toutesfois amour qui ne voit goute,
Trompa & luy & sa lumiere toute,
{C2r}Dequoy servit construire & est oster

La forte tour du marbre, & de fer
 Pour Danaé tousjours vierge y tenir,
 Si mettre en fin elle y sçeut devenir ?
 Et d'autre part quel dommage advient-il
 A Ulixes eloquent & gentil,
 D'avoir laissé sa femme en sa maison
 Seule sans garde en si longue saison
 Pour mille amans & toute leur menée,
 Elle ne fut en rien contaminée,
 Le larron cherche une proye estimée,
 Si faisons nous femme plus enfermée,
 Et ne voit-on gueres gens qui s'adonnent
 A pourchasser ce que tous habandonnent,
 Ni sa beauté a ce tant nous enhorte
 Que l'amitié que son mary luy porte :
 Car chacun pense en elle estre compris
 Je ne sçay quoy que si fort l'en ay pris,
 Et la sentant au mary porte hayne,
 Nous en prenons plus en gré nostre peine,
 Et estimons sa crainte un plus grand pris
 Que son corps mesme, & ce qui en est pris.
 Croy moy mary encor qu'il te desplaie
 Qu'un bien receu a haste & en mal aise
 Est trop plus grand & mieux sollicité
 Que cil qu'on prent en grande seureté,
 Et celle là plus aimée nous semble
 Qui dit j'ay peur, & de qui le cœur tremble,
 Et toutesfois ce n'est pas la raison
 Que femme honneste & de bonne maison
 Sous si grand guet soit veuë & r'encontrée,
 Cela se fait en barbare contrée,
 Et ne voit point de quoy ce guet là serve,
 Fors de donner au Cerf & à la serve.
 {C2v} Qui sont en garde occasion de dire,
 C'est moy qui fais qu'on n'en puisse mesdire,
 Hà, il n'est pas compagnable a demi,
 Qui ne veut point que sa femme ait d'ami,
 Ni les façons & coustume de Rome,
 Sont bien à plain cogneuës d'un tel homme,
 Ceux qui premier la maistresse en acquièrent,
 Non sans grand crime & interest nasquirent :
 Car si creance aux livres il y a :
 Mais engendra de la belle Illia,
 Choses Nonnain, Romulus & Remus.
 Dont tant de biens au monde furent meus.
 Si tu aimois si fort la loyauté,
 Qui t'adressoit à si grande beauté :
 Sçavois-tu pas sans vouloir l'esprouver
 Que ces deux biens joints on ne peut trouver ?
 Monstre toy donc gracieux & plus sage,
 Et ne sois plus de rigoureux visage

A ta compagne, oubliant tous les droits,
Que comme maistre alleguer tu voudrois,
Si ses amis acquis tu entretiens,
Elle en fera prou d'autres estre tiens
Par ce moyen, sans peine recevoir,
De maints pourras la bonne grace avoir,
Et si seras appelé aux banquets,
Et jouyras des amoureux caquets
Des jeunes gens, & (qui est un grand point)
Tu auras femme en ordre & en bon poinct.
Forme poétiqueÉlégie

Emplacement du poème

Rang dans le recueiln° 016

FoliotationC1r, C1v, C2r

Présentation typo-iconographiquePas d'illustration

Informations sur la notice

Contributeur(s)Bohnert, Céline

ÉditeurÉquipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Copy digitized: Houghton Library

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 22/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021
