

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 2 - Consulter les éditions du Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Trésor des joyeuses inventions](#)[Collection](#)[Édition : 1556c. - Trésor des joyeuses inventions - Denise](#)[Item\[1556c_TJI_Denise\]](#) 140 Jupiter quel presage

[1556c_TJI_Denise] 140 Jupiter quel presage

Présentation générale du poème

Titre de la pièce La Complainte que fit Pirasmus pensant s'Amie Tysbée avoir esté devorée par une lyonne.

Incipit non modernisé Jupiter quel presage

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1540 - Hecatographie - Janot

Ce document est une variation de :

[\[1540_Hecat_Janot\]](#) 010 Si Cupido me vient lancer ses flesches

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Présentation de l'exemplaire

Formatin-16

Imprimeur-libraire Denise, Étienne

Date 1556

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <http://data.onb.ac.at/rec/AC10385967>

Type de numérisation Numérisation totale

Transcription du poème

Texte Jupiter quel presage Las qu'est ce que je voy ? O dieux le grand outrage : O piteux vaselage Que tant plaindre je doy. □

O nuict mal fortunée,

Plaine de tout malheur : O dure destinée O nuict predestinée A mortelle douleur. □

{G7r} Las je ne devois craindre

Sortir incontinent, A fin de la retraindre : O que je me doy plaindre De faict
impertinent. □

O quelle dure attente :

O le piteux venir, Qui tant me mescontente ? Ha venue dolente : O dolent souvenir. □

Ma venue tardive

Est cause de sa mort : De ne la trouver vive Mon ame fut pensive, O quel piteux
remord. □

Le chancelier oblique,

Et cruel tremblement : D'un cry d'oyseau Delphique, Me fut lors pronostique Du
mortel tremblement : □

Tisbée la nom pareille,

Certes bien je le scay : Ma faute est eternelle Qui de la mort cruelle Te faict souffrir
l'essaye. □

Je voy l'impression

Du cruel animal {G7v} Qui fit l'opression Par son agression, Cause de tout mon mal. □

Lyonne furieuse

Ne t'a peu esmouvoir La plainte douloureuse De la plus amoureuse Qu'au monde on
eust peu veoir. □

Sa vive couleur tainte,

Remplie d'amytié N'avoit elle la tainte Qu'a sa dure complainte Eusses d'elle pitié. □

La levre coralline

N'a pas sceu empescher, O belle sauvagine, Que ta dent cristalline N'ait devoré sa
chair ? □

Rien je ne voy de reste

Fors je voy le duysant Lequel se manifeste Estre atour de sa teste Dont trop suis
desplaisant. O divine puissance, Si m'a desloyauté Par ma trop longue absence A
causé la souffrance {G8r} Plaine de cruauté. □

Plus ça bas ne veux vivre

Deux ceste nuict perdra Tisbé je te veulx suyvre Je ne te veulx survivre Nul ne m'en
reprendra. □

Moy seul je t'ay occise

Quand premier ne survins L'heure à nous deux precise Fut cause de ta prise Car
seule icy tu vins. □

Animaux d'icy proches

Approchez vous de moy Vengez tous ces reproches Faictes cy voz approches Et
m'ostez hors des moy. □

Faictes tost que je meure

Vous me ferez plaisir : Ne faictes plus demeure Venez tout à ceste heure Car tel est
mon desir. □

Si tout me destitue

Sans mon corps assaillir Il fault que je me tue Mon esprit s'evertue Pour de mon
corps saillir. □

Mon espée trenchante

{G8v} Ce corps tant meurdra Que mon ame dolente (En vie languissante) Apres toy
s'en ira.

Emplacement du poème

Rang dans le recueil n° 140

Foliotation G6v, G7r, G7v, G8r, G8v

Présentation typo-iconographique Illustration entre le titre et la pièce sur le folio

G6v.

Informations sur la notice

Contributeur(s) Réach-Ngô, Anne

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Rechteinhaber : Österreichische Nationalbibliothek

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 23/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021
