

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 3 - Consulter l'édition critique du Trésor des joyeuses inventions \(À VENIR\)](#)[Item](#)Une Nonnain très belle et en bon point

Une Nonnain très belle et en bon point

Voir la transcription de cet item

Présentation générale du poème

Auteur du poèmeMarot, Clément

Complément sur l'auteurCette pièce est parfois attribuée à Marot, mais elle n'est pas retenue par Gérard Defaux dans son édition des *Œuvres complètes*.

Sources, attestations et intertextualité

Lien avec un corpus musicalCette pièce a été mise en musique par Clément Janequin. Elle a été publiée pour la première fois dans le recueil musical suivant : [Dix-septiesme livre contenant XIX chansons](#), Paris, Attaignant, 1545.
Première attestation imprimée du poèmeJardin d'honneur, 1545 (d'après F. Lachèvre, *Bibliographie*, p. 542).

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Relations entre les documents

Collection Édition : 1599 - Trésor des joyeuses inventions - Cousturier

[\[1599_TJI_Coust\] 073 Une Nonain tresbelle et en bon point](#) est une version de ce document

Collection Édition : 1543 - Recueil de vraye poesie francoyse - Janot

[\[1543_Recvrayepoesiefr_Janot\] 035 Une Nonnain tresbelle et en bon point](#) est une version de ce document

Collection Édition : 1550 - Jardin d'honneur - Groulleau

[\[1550_Jdhon_Grou\] 073 Une Nonain tresbelle et en bon point](#) est une version de ce document

Collection Édition : 1559 - Poésie facétieuse - Rigaud

[\[1559_Poesiefac_Rigaud\] 064 Une Nonnain tresbelle et en bon point](#) est une version de ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Analyse littéraire

Commentaire littéraire La rime équivoquée "lâcher / la chair" met en valeur l'opposition classique corps / esprit.

Références ayant servi de source à l'annotation critique du poème François Lesure, "Autour de Clément Marot et de ses musiciens", *Revue de musicologie*, 33, no. 99/100 (1951), p. 109-119.

Forme poétique Dizain

Informations sur la notice

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 28/06/2017 Dernière modification le 04/11/2021
